



Contact Methods
Mob: (86)18668768846
Tel: (86) 577 68668118
Wechat: zigpac123
Skype: bruce.chan1999
E-mail: bruce@zigpac.com
Whatsapp: +86-18668768846
Telegram: @Zigpacstickers

Company Info
Name: Wenzhou Zigpac Industry Limited
Address: No. 148-152, Building C, Jiangbin
Commercial and Residential Building, Longgang
City, Wenzhou City, Zhejiang 325802, China



YOUR CUSTOM PRINTING & PACKAGING PARTNER FOR SMALL AND MEDIUM BUSINESSES



Pines de esmalte blando: guía para compradores empresariales de regalos de gran volumen, programas para empleados y tiradas promocionales

Details

Respuesta rápida: Los pines de esmalte blando llevan el color en celdas rehundidas que quedan por debajo de las líneas de metal en relieve. Como no hay paso de esmerilado ni de pulido, suelen costar menos por unidad y avanzan más rápido en producción que el esmalte duro. Por eso son la opción práctica para grandes regalos de eventos, niveles de reconocimiento a empleados y tiradas promocionales. Una cúpula de epoxi transparente, opcional, aporta una superficie lisa y protegida.

Actualizado el 20 de octubre de 2026 · Fuentes: hilos de foros de compradores, orientaciones de reguladores de EE. UU. y datos de asociaciones del sector, citados en las notas al pie.

Si va a pedir pines de esmalte blando para una conferencia, un programa de hitos del personal o una campaña de marca, la decisión suele reducirse a tres cosas: cuántos necesita, cuándo deben estar en sus manos y qué aspecto deben tener a la distancia de un brazo. Los foros de coleccionistas tienden a decir que el esmalte duro es «mejor». Para un comprador empresarial, esa respuesta suele ser equivocada.

El problema: La mayoría de los consejos sobre pines de esmalte están escritos para artistas que venden unos cientos de piezas en una mesa de convención. El canal de productos promocionales que sigue la [Promotional Products Association International \(PPAI\)](#)^[1] funciona de otro modo. Los volúmenes son mayores, los plazos los fijan las fechas de los eventos y el presupuesto se define por asistente o por empleado, no por margen minorista.

Por qué es un problema: Si elige por defecto el acabado premium, puede gastar presupuesto en un pulido que nadie nota en un cordón de identificación. También puede perder margen de calendario antes de una feria comercial. Si elige la opción más barata sin una especificación, puede recibir rehundidos rayados, pines sin cierre o colores que no coinciden con su manual de marca.

La solución: Trate el esmalte blando como una decisión de ingeniería deliberada. Entienda cómo se fabrica, dónde supera al esmalte duro, cómo se comporta el costo unitario según los tramos de cantidad y qué complementos, como el epoxi, cambian el resultado. Esta guía recorre cada paso. Búsquedas como «pines de esmalte blando personalizados» o «pines de esmalte personalizados baratos» suelen empezar por el precio, pero los mejores pedidos empiezan por el caso de uso.

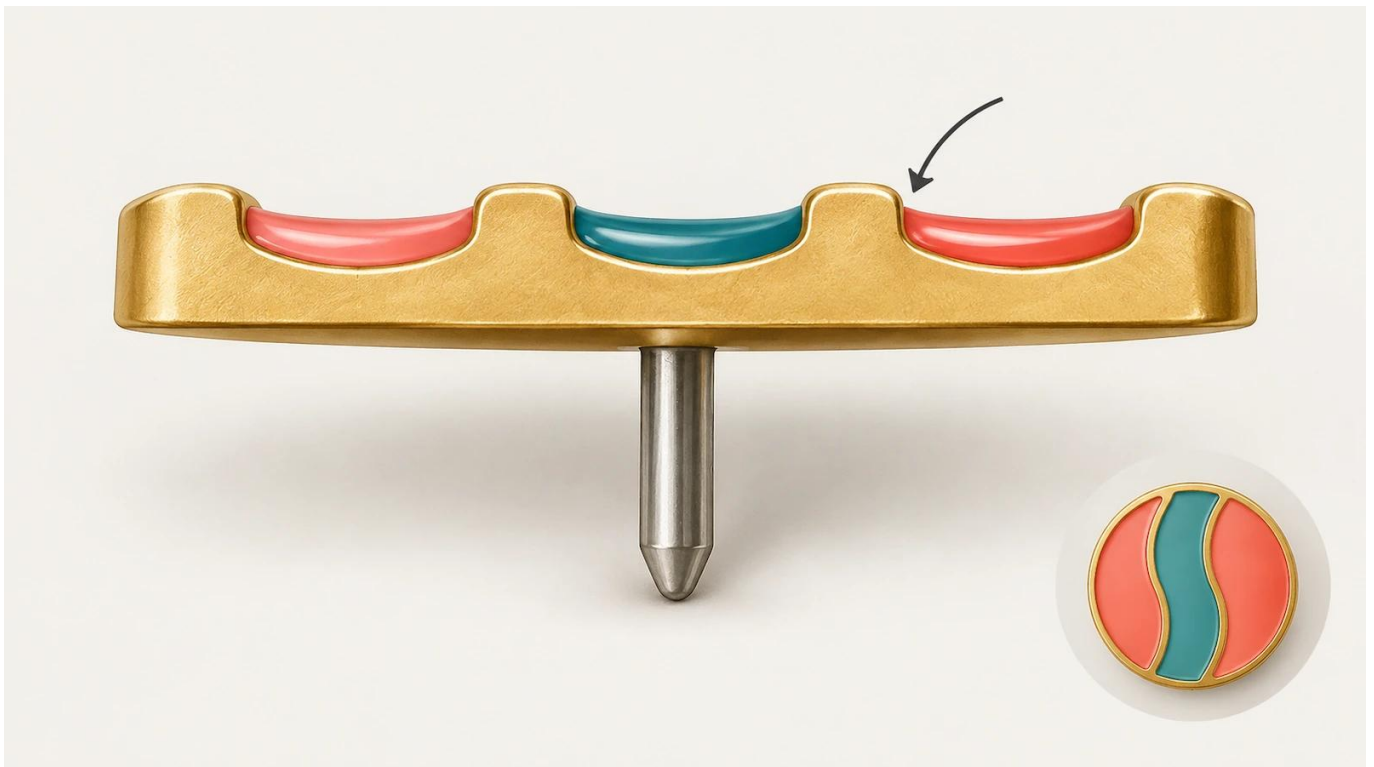
Contenido

1. [¿Qué son los pines de esmalte blando? Construcción explicada](#)
2. [Opciones de epoxi y sus ventajas e inconvenientes](#)
3. [Dónde los pines de esmalte blando superan al esmalte duro en presupuesto y plazo de entrega](#)
4. [Cómo cambia el costo por unidad según la cantidad](#)
5. [Cómo especificar una tirada grande de esmalte blando](#)
6. [Esmalte blando frente a esmalte duro según el caso de uso empresarial](#)
7. [Preguntas frecuentes](#)
8. [Conclusiones clave](#)

¿Qué son los pines de esmalte blando? Construcción explicada

Un pin de esmalte blando parte de una pieza base de metal troquelada. Un molde de acero estampa el contorno y las líneas de metal en relieve sobre un metal base, normalmente aleación de zinc, hierro, latón o cobre. El estampado deja celdas rehundidas entre las líneas. Primero se chapa la pieza, por ejemplo en tonos oro, plata, níquel negro o envejecidos. Después se deposita esmalte de color en cada rehundido y se cura con calor.

El detalle que lo define es lo que ocurre después: nada. El esmalte cura ligeramente por debajo de la parte superior de las crestas de metal y se queda así. Se pueden notar las líneas en relieve con la yema del dedo, y la luz incide de forma distinta en las crestas y en el color rehundido. Ese contraste es la razón por la que los diseños en esmalte blando suelen leerse con claridad a distancia.



El esmalte duro sigue otra secuencia. Las celdas se rellenan en exceso, luego se esmerilan y pulen al ras del metal, y después se chaparan tras el pulido. Ese esmerilado adicional y la segunda pasada de acabado son la principal fuente de su sobreprecio y de su mayor tiempo de producción. Para un desglose completo del proceso del esmalte duro, consulte nuestra página sobre [pines de esmalte duro personalizados](#).

Como el esmalte blando omite el pulido, también conserva los trazos finos que el esmerilado puede suavizar. Los coleccionistas del [hilo de preferencias de r/EnamelPins^{\[2\]}](#) señalan que el esmalte blando admite líneas más finas y más detalle precisamente por eso. El mismo hilo ofrece una clasificación de calidad que muchos compradores repiten: primero el esmalte duro, segundo el esmalte blando con epoxi y tercero el esmalte blando simple.

Opciones de epoxi y sus ventajas e inconvenientes

El epoxi es una cúpula de resina transparente que se aplica sobre la cara terminada del esmalte blando y se cura. Queda encima del pin y no sustituye al esmalte. En la práctica hay tres opciones, y

cada una cambia una variable distinta.

- **Sin epoxi.** Conserva toda la textura de crestas y rehundidos y los reflejos más nítidos del metal. Es la configuración de menor costo. La contrapartida es que las celdas rehundidas pueden acumular polvo y el esmalte de los bordes de las celdas queda expuesto a la abrasión directa.
- **Cúpula completa de epoxi transparente.** Da una superficie lisa y brillante que se parece más al esmalte duro. Protege el relleno de los rayones y facilita la limpieza. La contrapartida es que se pierde la textura táctil. Además, la cúpula puede abollarse con un impacto fuerte y las resinas transparentes pueden decolorarse tras largos periodos de sol intenso.
- **El epoxi como requisito funcional.** El esmalte con purpurina y algunos rellenos de efectos especiales suelen sellarse bajo epoxi para que las partículas queden fijas. Si su diseño lleva purpurina, pregunte si el epoxi está incluido o es obligatorio.



Una regla sencilla para pedidos empresariales: prescinda del epoxi en regalos para eventos de 1 día, donde importan más la textura y el costo. Añada epoxi en pines que se llevarán de forma repetida en uniformes, cordones o bolsos, donde la protección importa más que la textura.

Dónde los pines de esmalte blando superan al esmalte duro en presupuesto y plazo de entrega

El esmalte blando gana siempre que la función del pin sea el alcance, el reconocimiento o la identificación, y no el lujo de coleccionista. En estas situaciones, la ventaja en costo y plazo se traduce directamente en valor para el negocio.

Regalos de eventos de gran volumen

Las ferias comerciales, conferencias, carreras benéficas y lanzamientos de producto requieren muchas unidades idénticas para una fecha fija. El pulido que omite el esmalte blando es mano de obra aplicada a cada pin. En volumen, eliminarlo reduce tanto el costo unitario como el número de

etapas de producción que pueden retrasarse. Los asistentes ven el pin a la distancia de una acreditación, donde las líneas de metal en relieve suelen verse más nítidas que una cara plana y pulida.

Programas de reconocimiento a empleados y años de servicio

Los programas de reconocimiento suelen necesitar un mismo diseño en varias variantes, como niveles de uno, cinco y 10 años o colores por departamento. Con esmalte blando, un solo molde suele servir para varias variantes cambiando el chapado o los colores de relleno del esmalte. Así el costo del herramental se reparte entre todo el programa. Confirme con su proveedor qué cambios reutilizan el molde existente y cuáles exigen herramental nuevo.



Tiradas promocionales y colecciones de varios diseños

Las campañas que lanzan varios diseños a la vez, como una serie de ciudades, una colección de mascotas o ediciones de temporada, multiplican el número de moldes. El menor costo de producción por diseño del esmalte blando importa más aquí. Los hilos de compradores muestran lo sensibles que son los pedidos pequeños a este factor. Un comprador primerizo, en un [debate sobre el pedido mínimo](#)^[3], quería solo «15 o 20 por diseño». Es un recordatorio de que conviene cotizar cada diseño por separado y confirmar cómo se cobra el herramental por diseño.

Chapados especiales y efectos texturizados

Las líneas de níquel negro, el doble chapado y los acabados envejecidos lucen mejor cuando el metal sobresale del color. Esa es la forma natural del esmalte blando. La superficie al ras del esmalte duro puede hacer que el mismo chapado se vea más plano.

El esmalte duro sigue ganando en otras situaciones. Es adecuado para regalos ejecutivos, coleccionables de venta minorista y cualquier producto cuyo comprador vaya a juzgar el pin en la mano y de cerca. Los coleccionistas describen el esmalte duro como «más lujoso» y más duradero en un [debate sobre el valor percibido](#)^[4]. No todos coinciden en que la diferencia de precio sea grande. Un

fabricante, en un [hilo centrado en el detalle^{\[5\]}](#), la calificó de «insignificante», por lo que las cotizaciones comparables importan más que las suposiciones.

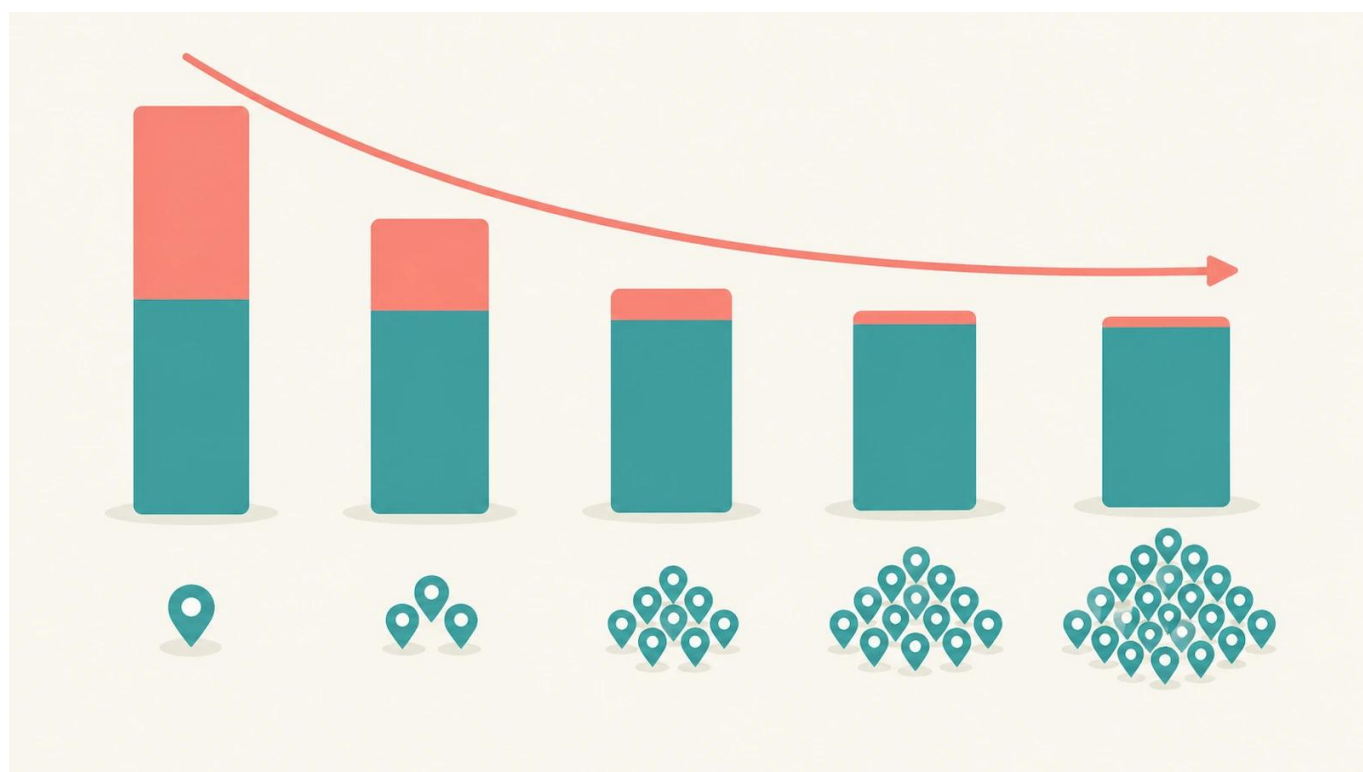
Cómo cambia el costo por unidad según la cantidad

El precio de los pines tiene 2 capas, y entenderlas explica por qué las cotizaciones bajan con fuerza al principio y luego se estabilizan.

Los costos fijos se pagan una vez por diseño: molde o herramental, puesta a punto y preparación del arte final o de las pruebas. **Los costos variables** se pagan por pin: metal base, chapado, cada color de esmalte, epoxi si se usa, el cierre, la tarjeta de soporte o la bolsa, la mano de obra de empaque, el flete y los aranceles de importación que correspondan.

El costo unitario se calcula así:

$$\text{Unit cost} = (\text{mold} + \text{setup}) \div \text{quantity} + \text{variable cost per pin} + (\text{freight} + \text{duties}) \div \text{quantity}$$



Con cantidades bajas predomina la parte fija, de modo que duplicar el pedido reduce con fuerza el costo unitario. Con cantidades altas la parte fija se vuelve pequeña y el costo variable por pin marca el piso. A partir de ahí, el ahorro viene de la especificación y no de la cantidad. Menos colores de esmalte, un chapado estándar, un tamaño menor, un cierre de goma en lugar de un cierre de seguridad o el embolsado a granel en lugar de tarjetas individuales reducirán el piso.

Aplique estas prácticas al solicitar cotizaciones:

- **Pida una escala de cantidades, no una sola cifra.** Solicite el costo total puesto en destino para cada cantidad que pueda pedir de forma realista, por ejemplo el número de asistentes, ese número más un margen y el suministro de un año para un programa continuo. Después compare totales, no solo precios unitarios.
- **Separe las partidas.** El molde, la producción, el empaque, el flete y los aranceles deben

figurar por separado para poder comparar dos proveedores en igualdad de condiciones.

- **Pregunte por la conservación del molde.** Los programas de reconocimiento se repiten. Si el proveedor conserva el molde archivado, los pedidos posteriores pueden evitar el cargo de herramental.
- **Cotice los complementos por separado.** El epoxi, la purpurina, los colores adicionales y las tarjetas de soporte cambian cada uno el costo variable. Conocer cada uno permite decidir cuáles mantener.

No publicamos precios estándar de esmalte blando porque la cantidad, el tamaño, los colores y las condiciones de entrega los modifican de forma sustancial. Envíenos su diseño y las cantidades objetivo y le devolveremos una cotización desglosada por partidas. Para una lista de verificación completa del costo puesto en destino, consulte la sección del modelo de costos de nuestra [página para compradores de pines de esmalte duro](#). Las mismas categorías de costo se aplican al esmalte blando.

Cómo especificar una tirada grande de esmalte blando

Estos pasos abarcan lo específico del esmalte blando en volumen. Para la revisión general de pruebas y las normas de inspección, consulte la página de producto enlazada arriba.

1. **Fije la fecha en que los necesita en mano y planifique hacia atrás.** Pida a los proveedores el tiempo de producción y el tiempo de tránsito como cifras separadas, ambas contadas desde la aprobación de la prueba y no desde la fecha del pedido. Después añada un margen. Los eventos de distribución no se pueden mover, así que un regalo alternativo local es un seguro barato.
2. **Adapte el arte al relleno rehundido.** En el esmalte blando, las líneas de metal en relieve separan los colores, así que dos colores contiguos necesitan una línea de metal entre ellos. El esmalte estándar no puede reproducir degradados ni fotografías. Si su logotipo depende de un degradado, consulte por elementos impresos o serigrafados, o simplifique el degradado en pasos de color plano. Proporcione archivos vectoriales (AI, EPS o PDF) y referencias Pantone para los colores de marca.
3. **Decida juntos el chapado y el epoxi.** El color del chapado define el color de la línea y el epoxi cambia cómo se percibe esa línea. Apruebe ambos en la misma prueba.
4. **Elija los cierres pensando en quien los lleva, no en la partida de presupuesto.** Los cierres de goma son económicos para regalos de un solo día. Los cierres de seguridad son adecuados para uniformes y programas de uso diario. Los compradores informan de lesiones con pines punzantes cuando faltan los cierres, así que confirme que cada pin se entregue con su cierre colocado.
5. **Especifique el empaque según el método de distribución.** Las bolsas a granel sirven para mesas de obsequios. Las bolsas individuales o las tarjetas de soporte sirven para envíos postales y venta minorista. Las cajas de presentación sirven para premios de antigüedad. El armado de kits por evento, oficina o nivel ahorra tiempo de clasificación interna.
6. **Solicite una muestra de preproducción en tiradas grandes.** Compruebe el nivel de relleno del esmalte, la coincidencia de color con sus referencias Pantone, la uniformidad del chapado y la fijación del cierre antes de producir la cantidad completa.
7. **Deje por escrito su tolerancia a defectos.** Los pedidos pequeños también pueden presentar problemas. Un comprador, en un [debate con un fabricante](#)^[6], informó de que 3 de 5 pines tenían problemas de relleno. Acuerde antes de iniciar la producción qué defectos son aceptables y cuáles rechazables, el muestreo de inspección y las soluciones.
8. **Verifique el cumplimiento normativo según el público.** Los pines que se reparten en eventos escolares, jornadas familiares o programas infantiles pueden considerarse productos

infantiles. Según las [normas sobre contenido total de plomo^{\[7\]}](#) de la CPSC, los sustratos de los productos infantiles están limitados a 100 ppm de plomo. Los artículos clasificados como juguetes se rigen por los [requisitos de seguridad de juguetes^{\[8\]}](#) de la CPSC, incluida la norma ASTM F963. Para la distribución en la UE y el Reino Unido, [la guía de seguridad de pines de la UE y el Reino Unido^{\[9\]}](#) señala límites de liberación de níquel y metales sin plomo ni cadmio. Las afirmaciones de foros de que «todos los pines» contienen plomo, como en este [hilo sobre seguridad de materiales^{\[10\]}](#), son opiniones sin verificar. La respuesta fiable es un informe de ensayo de sus materiales concretos, así que pida uno.



Esmalte blando frente a esmalte duro según el caso de uso empresarial

La tabla siguiente está organizada por escenario empresarial y no por proceso. Para una comparación de acabados proceso por proceso, consulte nuestra [página de pines de esmalte duro](#).

Caso de uso	Acabado recomendado	Por qué	Qué confirmar en la cotización
Regalo para conferencia o feria comercial	Esmalte blando, sin epoxi	Menor costo variable, menos etapas de producción y líneas en relieve que se leen bien a la distancia de una acreditación	Fechas de producción y de tránsito desde la aprobación de la prueba; empaque a granel
Niveles de años de servicio de empleados	Esmalte blando con epoxi	Un molde puede servir para varios niveles de chapado o de color, y el epoxi protege los pines de uso diario	Qué variantes reutilizan el molde; conservación del molde para reposiciones
Pines de uniforme o de programas de seguridad	Esmalte blando con epoxi y cierres de seguridad	Superficie duradera, fijación segura y fácil limpieza	Tipo de cierre; estructura del chapado; muestreo de inspección

Caso de uso	Acabado recomendado	Por qué	Qué confirmar en la cotización
Serie promocional de varios diseños	Esmalte blando	El herramental se cobra por diseño, por lo que el menor costo de producción por diseño se multiplica en toda la serie	Cargo de herramental por diseño; tramos de cantidad por diseño
Pines de campaña con purpurina o efectos especiales	Esmalte blando con epoxi	El epoxi mantiene fijos la purpurina y los rellenos de efectos	Si el epoxi es obligatorio; aprobación de la muestra
Regalos ejecutivos o coleccionables de venta minorista	Esmalte duro	La superficie pulida y al ras transmite mayor valor percibido al examinarla de cerca	Pérdida de detalle por el pulido en líneas finas; coincidencia de color
Arte fotorrealista o con degradados	Elementos impresos o serigrafiados	El esmalte estándar no puede reproducir degradados	Capa de protección de la impresión; fidelidad del color

Como contexto de mercado, investigaciones amplias de la categoría de pines, como [el informe de mercado de botones de pin de DataIntel](#)^[11], calculan el tamaño de la categoría más amplia de botones de pin, que también incluye botones de hojalata y de campaña, en aproximadamente \$2.8B. Esa cifra no aísla los pines de esmalte. Considérela una señal de la demanda de la categoría, no un pronóstico para su pedido.

Preguntas frecuentes

Preguntas frecuentes: ¿Los pines de esmalte blando son siempre más baratos que los de esmalte duro?

Normalmente sí, pero no siempre con un margen grande. El esmalte blando omite el esmerilado y el pulido, lo que reduce la mano de obra por pin. Añadir epoxi, colores adicionales o chapados especiales acorta la diferencia. La única comparación fiable son dos cotizaciones con idéntico tamaño, cantidad, colores, tipo de cierre y empaque.

Preguntas frecuentes: ¿Aguantarán los pines de esmalte blando a los empleados que los llevan todos los días?

Sí, si se especifican para uso diario. Añada una cúpula de epoxi para proteger el esmalte rehundido, elija cierres de seguridad y pida al proveedor que describa el metal base y la estructura del chapado. El esmalte blando sin recubrimiento puede mostrar rayones superficiales y acumular suciedad en los rehundidos con el tiempo.

Preguntas frecuentes: ¿El epoxi hace que el esmalte blando parezca esmalte duro?

Deja la superficie lisa y brillante, lo que reduce la diferencia visual. No replica exactamente el esmalte duro. La resina queda encima como una ligera cúpula en lugar de pulirse al ras del metal, y se pierde la textura de las líneas en relieve.

Preguntas frecuentes: ¿Puede el esmalte blando reproducir degradados o fotografías?

El esmalte estándar no. Cada color rellena una celda separada delimitada por líneas de metal. Para degradados, consulte por elementos impresos o serigrafiados combinados con esmalte, o redibuje el

degradado en pasos de color plano.

Preguntas frecuentes: ¿Cómo puede un mismo diseño servir a varios niveles de empleados sin herramental nuevo cada vez?

Mantenga idénticos el contorno y las líneas de metal en todos los niveles y varíe solo el color del chapado o los colores de relleno del esmalte. Los proveedores suelen poder reutilizar el mismo molde para estas variantes. Confírmelo por escrito, junto con el tiempo que se conserva el molde para reposiciones.

Preguntas frecuentes: ¿Con cuánta antelación debemos pedir los pines para un evento?

Planifique hacia atrás desde la fecha en que los necesita en mano. Pida a cada proveedor el tiempo de producción y el de tránsito por separado, ambos contados desde la aprobación de la prueba, y añada un margen para revisiones de la prueba y retrasos de envío. Indique la fecha de su evento en la solicitud de cotización y le confirmaremos un calendario realista.

Preguntas frecuentes: ¿Es seguro repartir pines de esmalte blando en eventos infantiles o familiares?

Pueden serlo, pero en EE. UU. los productos infantiles deben cumplir los límites de plomo de la CPSC, y los juguetes deben cumplir ASTM F963. Solicite informes de ensayo de materiales que correspondan al metal base y a los recubrimientos reales de su pin antes de distribuirlos a niños.

Conclusiones clave

- **Los compradores suelen clasificar los acabados de pines en un orden de calidad de tres niveles, por lo que el esmalte blando con epoxi es una opción intermedia creíble para programas de pines de uso frecuente** — 3 niveles: esmalte duro, esmalte blando con epoxi, esmalte blando simple ([Fuente](#))
- **Es habitual que las cantidades por diseño sean pequeñas, así que cotece cada diseño y su herramental por separado** — un comprador quería solo 15-20 piezas por diseño ([Fuente](#))
- **La tolerancia a defectos debe constar en el pedido, sea cual sea su tamaño** — 3 de 5 pines de un pedido reportado tenían problemas de relleno ([Fuente](#))
- **Los pines entregados a niños están regulados en cuanto al contenido de plomo del sustrato** — límite de plomo total de 100 ppm para los sustratos de productos infantiles ([Fuente](#))
- **Los pines clasificados como juguetes deben cumplir la norma obligatoria de seguridad de juguetes de EE. UU.** — ASTM F963 ([Fuente](#))
- **La demanda de la categoría es real, pero las cifras generales de mercado no aíslan los pines de esmalte** — unos \$2.8B para el mercado más amplio de botones de pin ([Fuente](#))

Conclusión: adapte el acabado al trabajo

Los pines de esmalte blando no son el compromiso económico que a veces sugieren los foros de coleccionistas. Son la herramienta adecuada cuando un pin debe llegar a mucha gente, en una fecha fija y con un costo controlado por persona. La construcción rehundida elimina el paso de pulido, permite programas de varios niveles con un único molde y realza los chapados especiales. El epoxi le da un control ajustable entre textura y protección.

Elija esmalte blando para regalos, programas de personal y tiradas promocionales. Añada epoxi y cierres de seguridad cuando los pines se vayan a llevar a diario. Reserve el esmalte duro para regalos ejecutivos y productos que se juzgarán de cerca. Cuando esté listo, envíenos su arte, su escala de cantidades y la fecha en que los necesita en mano para recibir una cotización desglosada por partidas. Si su proyecto apunta a la gama alta, empiece por nuestra guía de [pines de esmalte duro personalizados](#).

Notas al pie

1. Promotional Products Association International, «Informe de volumen de ventas 2024 PPAI». <https://www.ppai.org/wp-content/uploads/2025/02/2024-PPAI-Sales-Volume-Report.pdf> ↵
2. Reddit r/EnamelPins, «¿Prefieres esmalte duro o blando?» (2024). https://www.reddit.com/r/EnamelPins/comments/1ezvowi/do_you_prefer_hard_or_soft_enamel/ ↵
3. Reddit r/EnamelPins, «Menos de 50 cantidad mínima de pedido para pines de esmalte». https://www.reddit.com/r/EnamelPins/comments/1ab5po0/less_than_50_moq_for_enamel_pins/ ↵
4. Reddit r/EnamelPins, «¿Qué preferencia y valor percibido tiene cada uno del esmalte duro frente al blando?» (2025). https://www.reddit.com/r/EnamelPins/comments/1i4qa4q/what_is_everyones_preferenceperceived_value_of/ ↵
5. Reddit r/EnamelPins, «Esmalte blando o duro para los detalles» (2025). https://www.reddit.com/r/EnamelPins/comments/1metx4f/soft_or_hard_enamel_for_details/ ↵
6. Reddit r/EnamelPins, «¿Alguna buena web para fabricar pines de esmalte?» (2025). https://www.reddit.com/r/EnamelPins/comments/1mldsli/any_good_websites_for_making_enamel_pinsthinking/ ↵
7. Comisión de Seguridad de Productos de Consumo de EE. UU., «Contenido total de plomo». <https://www.cpsc.gov/Business--Manufacturing/Business-Education/Lead/Total-Lead-Content> ↵
8. Comisión de Seguridad de Productos de Consumo de EE. UU., «Guía de seguridad de juguetes para empresas». <https://www.cpsc.gov/Business--Manufacturing/Business-Education/Toy-Safety> ↵
9. EUVerify, «Normativa de seguridad de la UE y el Reino Unido para pines de esmalte». <https://euverify.com/resource/eu-uk-safety-regulations-for-enamel-pins/> ↵
10. Reddit r/EnamelPins, «¿Son seguros los materiales de los pines de esmalte?» https://www.reddit.com/r/EnamelPins/comments/1g7khmn/how_safe_are_enamel_pins_material_e/ ↵
11. DataIntel, «Informe global del mercado de botones de pin». Abarca la categoría amplia de botones de pin, no solo los pines de esmalte. <https://dataintel.com/report/global-pin-buttons-market> ↵