



Contact Methods
Mob: (86)18668768846
Tel: (86) 577 68668118
Wechat: zigpac123
Skype: bruce.chan1999
E-mail: bruce@zigpac.com
Whatsapp: +86-18668768846
Telegram: @Zigpacstickers

Company Info
Name: Wenzhou Zigpac Industry Limited
Address: No. 148-152, Building C, Jiangbin
Commercial and Residential Building, Longgang
City, Wenzhou City, Zhejiang 325802, China



YOUR CUSTOM PRINTING & PACKAGING PARTNER FOR SMALL AND MEDIUM BUSINESSES



Details

Respuesta rápida: Una caja de lengüetas rectas es un estuche plegable cuyas lengüetas superior e inferior se articulan desde el mismo panel y se cierran en la misma dirección. Ambos extremos del panel frontal quedan limpios. Es adecuada para comercio minorista con exposición frontal, estuches premium y diseños con ventana y parche, pero normalmente requiere algo más de cartoncillo por estuche que una de lengüetas invertidas.

Por qué importa la dirección del cierre antes de aprobar el plano de troquelado

La mayoría de los compradores elige un estuche a partir de una foto de la caja terminada. Sin embargo, el tipo de cierre se define mucho antes, cuando el diseñador estructural decide desde qué panel se articulan las lengüetas superior e inferior. Esa única decisión afecta al aspecto del panel frontal en el lineal, a por dónde puede extenderse tu arte final, a cuántos estuches caben en un pliego de impresión y a cómo se comporta la caja cuando el cliente la abre.

El coste de equivocarse se nota tarde. Una marca aprueba el arte final en plano y solo ve el estuche plegado en la fase de muestra. Entonces la tapa se lee al revés desde el frente, una ventana queda demasiado cerca de un pliegue o el borde de la lengüeta interrumpe un logotipo que debía llegar de borde a borde. Corregir cualquiera de estos fallos implica un nuevo plano de troquelado, una nueva ronda de pruebas y, a menudo, un nuevo troquel de corte.

Esta guía explica cómo se construyen las cajas de lengüetas rectas, cómo los dos cierres comparten 1 único lado de panel, dónde se justifica su ligero mayor consumo de cartoncillo y qué revisar en el plano de troquelado y en el archivo de impresión antes de comprometerse. Cuando las lengüetas invertidas encajan mejor, lo decimos y te indicamos el recurso adecuado.

Contenido

1. [¿Qué es una caja de lengüetas rectas?](#)
2. [Cómo se sitúan ambos cierres en el mismo lado del panel](#)
3. [Dónde encajan mejor las cajas de lengüetas rectas](#)
4. [Planificación del plano de troquelado y del diseño de impresión](#)
5. [Merma de cartoncillo y coste unitario](#)
6. [Lengüetas rectas, lengüetas invertidas y fondo de bloqueo](#)
7. [Puntos de control de sostenibilidad y cumplimiento normativo](#)
8. [Preguntas frecuentes](#)
9. [Puntos clave](#)

¿Qué es una caja de lengüetas rectas?

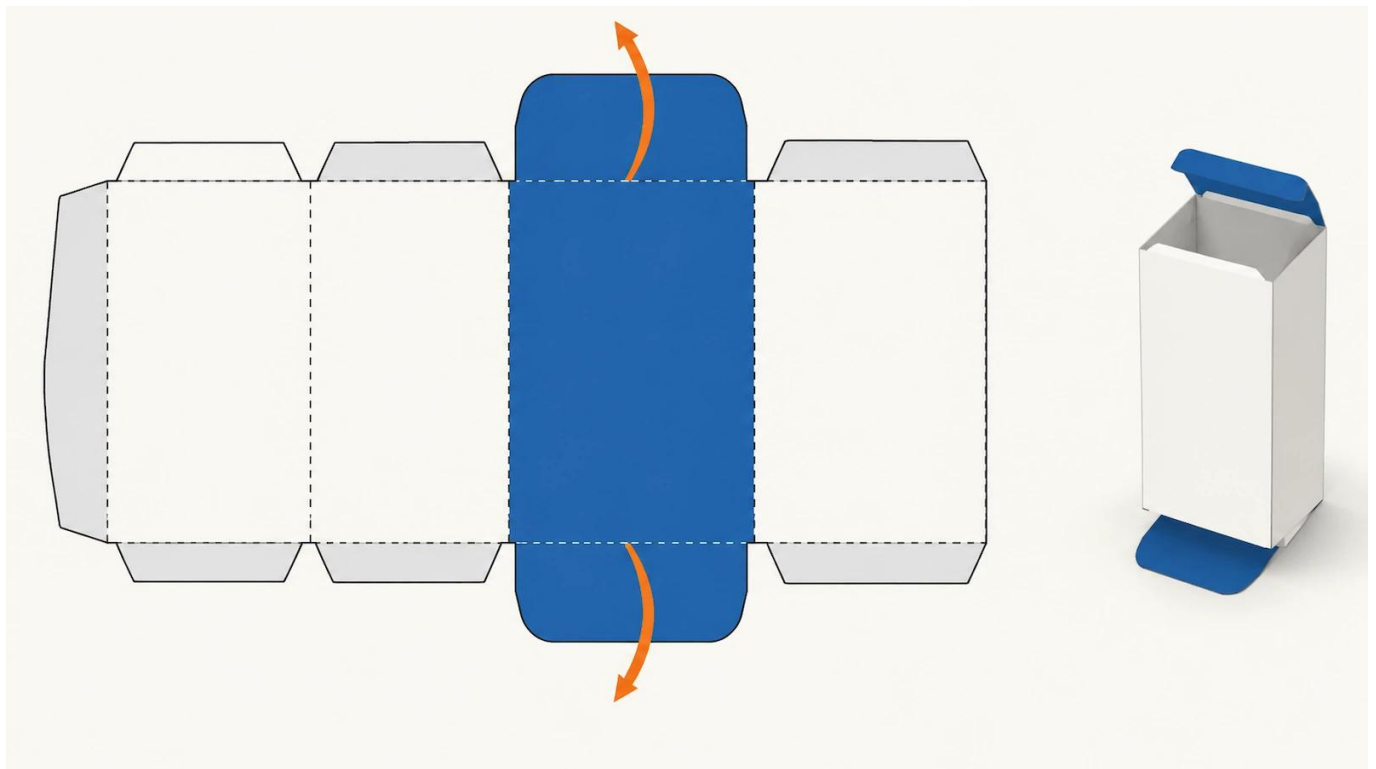
Una caja de lengüetas rectas, a menudo abreviada como STE, es un estuche plegable de 4 paneles con un cierre de lengüeta en cada extremo. Se envía plano, con la costura lateral ya pegada, y el

usuario lo arma y pliega los extremos a mano o en una línea de encartonado. Lo que la distingue de otras cajas con cierre de lengüetas es la posición de la articulación: los cierres superior e inferior se unen al mismo panel del cuerpo, normalmente el trasero.

Un estuche estándar de lengüetas rectas tiene estas partes:

- **Cuatro paneles del cuerpo:** frontal, trasero y 2 laterales, unidos por hendidos verticales.
- **Una solapa de pegado** (la unión de fabricación), que se adhiere al interior del panel de borde opuesto para formar el tubo.
- **Dos paneles de cierre con lengüetas**, uno arriba y otro abajo, ambos articulados desde el panel trasero.
- **Cuatro solapas antipolvo** articuladas desde los paneles laterales, que se pliegan primero y mantienen escuadrados los paneles de cierre.

El cartoncillo suele ser de tipo plegable, no cartón ondulado. El Paperboard Packaging Council describe el sulfato blanqueado sólido (SBS) como una calidad premium de aspecto blanco brillante y una [superficie estucada con arcilla que permite una impresión de alta calidad^{\[1\]}](#). Por eso el SBS es la opción habitual cuando el panel frontal concentra la mayor parte del mensaje de marca. Las calidades recicladas y sin blanquear también funcionan en esta estructura. La contrapartida es el brillo de la superficie y la nitidez con que el cartoncillo se pliega, no el funcionamiento del cierre.



Cómo se sitúan ambos cierres en el mismo lado del panel

Cuando ambos paneles de cierre se articulan desde el trasero, cada uno gira hacia delante sobre su extremo abierto y su lengüeta se desliza por detrás del borde superior o inferior del panel frontal. Visto de frente, el estuche presenta dos bordes de corte iguales, uno arriba y otro abajo. Los pliegues de articulación de ambas tapas quedan en la parte trasera. Esa simetría es la razón principal por la que los diseñadores eligen lengüetas rectas para el comercio minorista.

Las lengüetas invertidas funcionan de otro modo. Un cierre se articula desde el frente y el otro desde el trasero, de modo que el panel frontal tiene una articulación plegada en un extremo y un borde de

lengüeta cortado en el otro. Los compradores suelen describirlo como un borde de lengüeta visible en el frente. Es un detalle pequeño, pero importa en un lineal donde centenares de estuches miran al cliente.

La seguridad del cierre depende de los detalles de bloqueo, no de la dirección. Las lengüetas suelen sujetarse por fricción, a veces con ayuda de pequeños cierres de ranura cortados en el hombro, donde la lengüeta se une al panel de cierre. Una caja de lengüetas rectas puede usar los mismos cierres que una de lengüetas invertidas. Si un cierre se abre durante el transporte, revisa la profundidad de la lengüeta, la calidad del hendido y la rigidez del cartoncillo antes de culpar al tipo de cierre.

La articulación en el mismo lado también ofrece una apertura previsible. Ambas tapas se levantan del borde frontal hacia atrás, así que quien abre la parte superior ve el mismo movimiento que vería en la inferior. En productos que se abren, se prueban y se devuelven al lineal, como probadores, barajas de cartas o pequeños accesorios, esa coherencia forma parte de la experiencia.

Dónde encajan mejor las cajas de lengüetas rectas

El formato resulta más útil donde el panel frontal es el que vende. En el mercado estadounidense de estuches plegables, que Future Market Insights valora en [USD 15,6 mil millones en 2026, con un aumento hasta USD 24,0 mil millones en 2036^{\[2\]}](#), el crecimiento está impulsado por la belleza, el cuidado personal, la salud y la alimentación especializada. Son las categorías en las que la presentación en el lineal y el espacio para el etiquetado compiten por el mismo panel.

Expositores frontales y de carga frontal. En expositores de mostrador, bandejas de gravedad y estanterías donde los estuches se colocan de cara al público, un panel frontal limpio permite que el arte final se lea como un bloque en toda una fila de cajas. Cuando el personal repone por delante o los clientes levantan la tapa para mirar dentro, ambos extremos se abren igual, de modo que el frente del expositor se mantiene ordenado.

Estuches premium para comercio minorista. Los cosméticos, las muestras de fragancia, las velas y los accesorios de regalo dependen de gráficos continuos, de lámina metálica que llegue hasta el borde del panel y de una tapa que se abre a un interior impreso. Según la normativa estadounidense, la información de etiquetado de muchos cosméticos debe figurar en el envase exterior, que [según la FDA suele ser una caja o un estuche plegable^{\[3\]}](#). El panel principal de exhibición debe incluir la identidad del producto y el contenido neto. Un panel frontal sin borde de lengüeta deja toda la cara libre para ese texto obligatorio y para el diseño de marca.

Estuches con ventana y parche. La ventana se corta en el panel frontal y se refuerza con un parche de película pegado por dentro antes de cerrar la costura lateral. Como no hay borde de lengüeta en el frente, la ventana puede situarse más cerca del borde superior o inferior sin que un pliegue de cierre atraviese el marco. Ten en cuenta que las solapas antipolvo y las lengüetas interiores siguen ocupando espacio cerca de los extremos, así que comprueba que a través de la ventana se vea el producto y no una solapa.

Dónde es una opción menos adecuada. Los productos densos o pesados cargan la lengüeta inferior, que solo se sujeta por fricción y por las solapas antipolvo. Para esos productos, la mejora habitual es un fondo de bloqueo (de armado automático o de pegado previo). En tiradas grandes y orientadas al coste en las que nadie ve el panel frontal en el punto de venta, como los estuches interiores de venta por correo, las lengüetas invertidas suelen aprovechar mejor el cartoncillo.



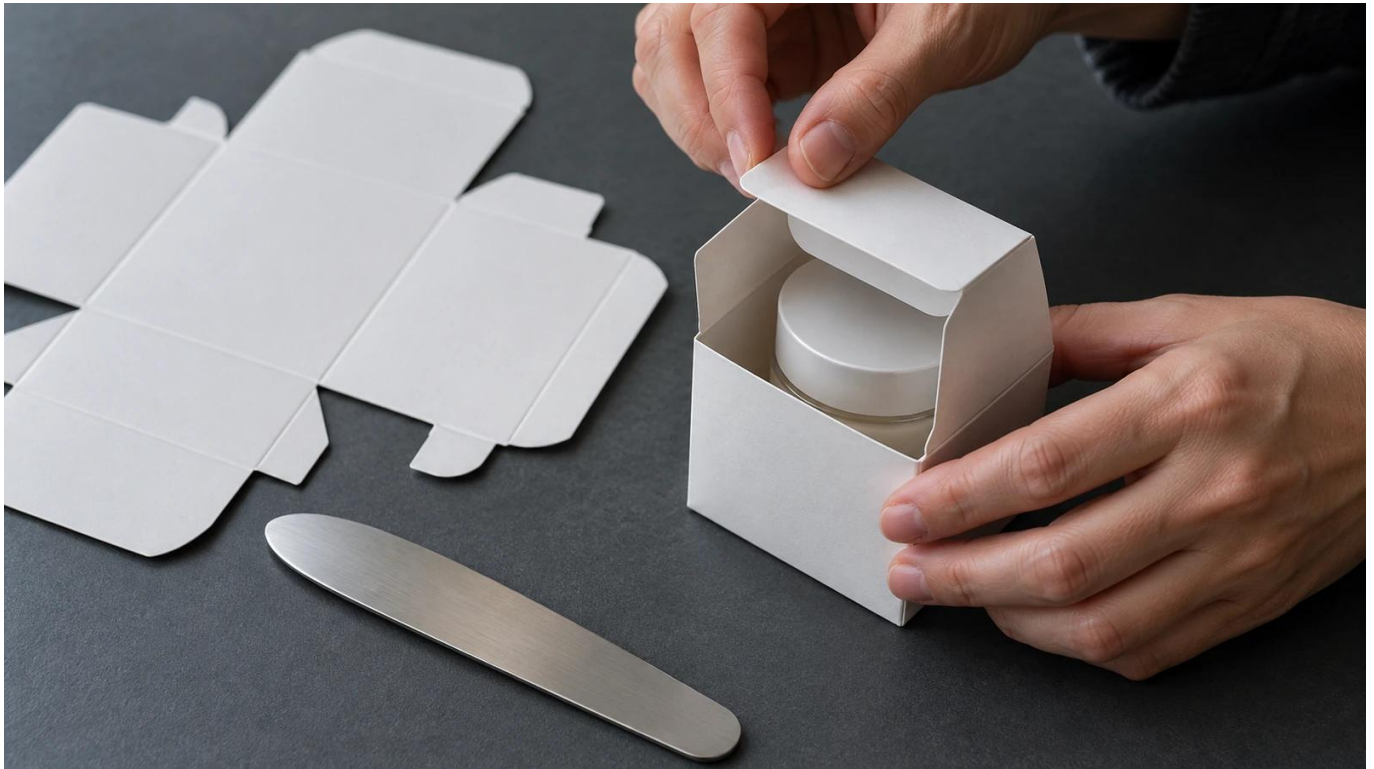
Cómo planificar el plano de troquelado y el diseño de impresión de una caja de lengüetas rectas

Los pasos siguientes tratan lo específico de las lengüetas rectas. El dimensionado general, la elección de materiales y la entrega del arte final se explican en nuestra guía para especificar [estuches con cierre de lengüetas personalizados para el comercio minorista de marca](#), por lo que aquí no se repiten.

1. **Confirma el panel de articulación.** Pide al diseñador estructural que marque qué panel del cuerpo lleva ambos paneles de cierre. En la mayoría de los archivos es el trasero, pero algunas marcas articulan desde el frente para que la tapa se abra alejándose del cliente. Fíjalo antes de colocar cualquier arte final.
2. **Gira el arte final de la tapa.** En el pliego plano, el panel de cierre superior sale hacia arriba desde el panel trasero. Al plegarse hacia delante, el borde que estaba más alejado del panel trasero queda más cerca del cliente. Por eso, los gráficos de la tapa suelen tener que girarse respecto al arte del panel trasero para leerse bien desde el frente. El panel inferior sigue la misma regla a la inversa.
3. **Mantén el texto esencial fuera de los hendidos y de las zonas de lengüeta.** El texto y los códigos de barras que cruzan un pliegue o se sitúan sobre una lengüeta pueden agrietarse, rozarse o quedar ocultos tras el panel frontal. Pide al proveedor sus indicaciones de zona de seguridad y sangrado, y aplícalas a todos los paneles, lengüetas incluidas.
4. **Sitúa la costura lateral con intención.** La solapa de pegado crea una costura de doble cartoncillo en un panel de borde. Mantén los códigos de barras, los paneles reglamentarios y el texto pequeño fuera de esa costura. Pregunta si la solapa de pegado se une a un panel lateral o al trasero.
5. **Diseña el interior de la tapa.** Como los dos paneles de cierre se articulan desde 1 solo panel, el interior de la tapa superior es la primera superficie que ve el cliente al abrir la caja. Imprimir el reverso cuesta más, pero convierte una superficie lisa de cartoncillo en una revelación de marca.
6. **Despeja la ventana de las solapas.** Si el panel frontal tiene ventana, superpón sobre el arte

final las posiciones plegadas de las solapas antipolvo y las lengüetas para confirmar que ninguna se ve a través de la película.

7. **Pliega una prueba impresa.** Un PDF plano oculta los errores de orientación. Imprime el archivo a tamaño real sobre un cartoncillo similar, córtalo, pliégallo y cierra ambos extremos con el producto real dentro. La orientación de la tapa, la posición de la costura y el espacio libre de la ventana se hacen evidentes en un minuto.



Merma de cartoncillo y coste unitario: por qué la posición de la articulación se nota en el pliego

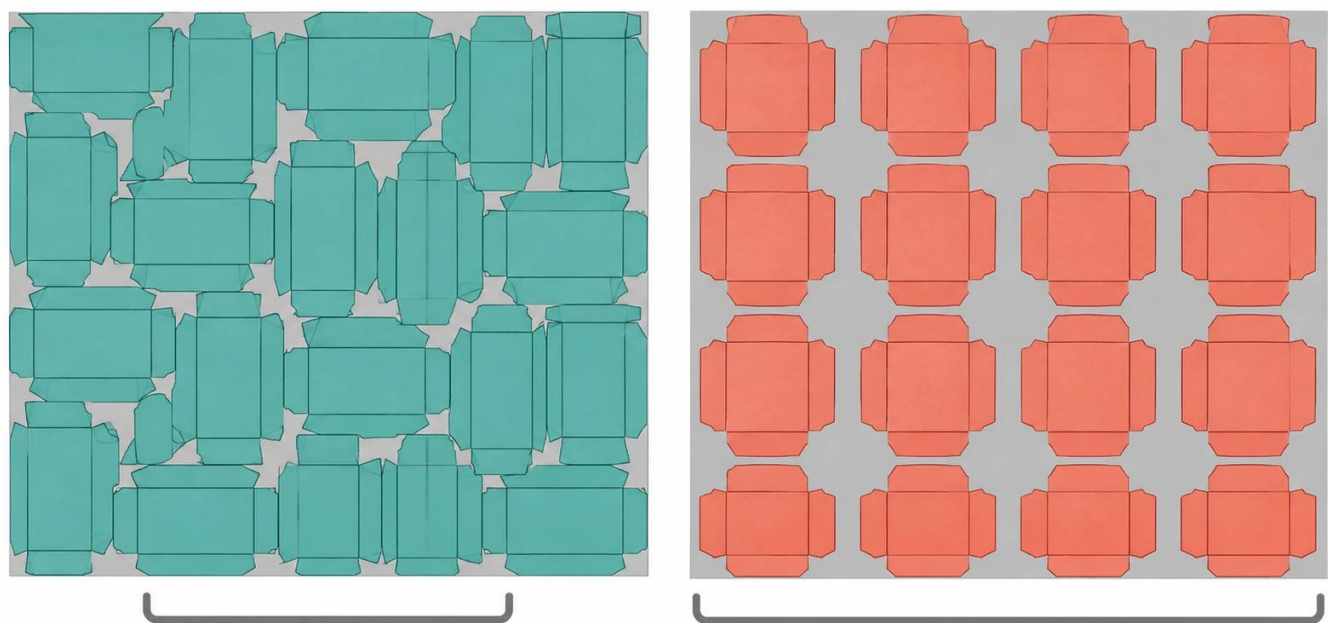
Los estuches plegables se troquelan a partir de pliegos grandes impresos, colocando en cada pliego tantas disposiciones como quepan. Las lengüetas sobresalen por encima y por debajo de los paneles del cuerpo. En un estuche de lengüetas invertidas, la lengüeta superior queda en 1 lado de la disposición y la inferior en el otro. Por eso los estuches contiguos pueden girarse para que la lengüeta de uno encaje en el hueco junto a la del otro. Una caja de lengüetas rectas tiene ambas lengüetas en la misma columna de paneles, de modo que las disposiciones no pueden encajar tan bien entre sí. El resultado es algo más de recorte entre estuches.

El cartoncillo adicional que esto supone no es un porcentaje fijo. Depende de las proporciones del estuche, de la profundidad de la lengüeta, del tamaño del pliego de impresión y de cuántas disposiciones caben ya. Los estuches altos y estrechos pueden mostrar casi ninguna diferencia, mientras que los bajos y anchos pueden perder un estuche entero por pliego. La forma fiable de saberlo es pedir el número de estuches por pliego de ambos estilos con tu tamaño exacto. Después, compara el coste del cartoncillo por millar junto con cualquier cambio en la preparación del acabado.

El cartoncillo no es el único factor de coste. La cobertura de tinta, los recubrimientos, la lámina metálica, el parchado de ventanas y la velocidad de pegado suelen pesar más que la diferencia de disposición, sobre todo en tiradas cortas, donde domina el tiempo de preparación de máquina. Si el frente limpio de las lengüetas rectas te permite prescindir de un paso de acabado adicional, o mejora la rotación de ventas en el lineal, el cartoncillo extra puede compensarse por sí solo. Si el estuche es

una caja interior de envío, normalmente no lo hará.

La elección del material también influye en esta decisión. Según Smithers, el cartoncillo plegable y el cartón reciclado estucado o cartón gris con dorso blanco [representan 83,8 % de la demanda actual de cartoncillo](#)^[4]. Por eso, esas calidades se encuentran con facilidad en almacén. Cotizar una calidad virgen y otra reciclada con tu disposición es una forma rápida de ver qué palanca de coste pesa más.



Lengüetas rectas, lengüetas invertidas y fondo de bloqueo

Los tres estilos son construcciones estándar de estuche plegable. La tabla los compara en los puntos que con más frecuencia deciden la elección del comprador. Son diferencias generales; el rendimiento real depende de la calidad del cartoncillo, el tamaño y los detalles de bloqueo.

Factor	Lengüetas rectas	Lengüetas invertidas	Fondo de bloqueo con tapa de lengüeta
Articulación del cierre	Ambos extremos se articulan desde el mismo panel	Los extremos se articulan desde paneles opuestos	Tapa de lengüeta; los paneles del fondo encajan o vienen prepegados
Aspecto del panel frontal	Bordes limpios e iguales en ambos extremos	Pliegue de articulación en un extremo y borde de lengüeta en el otro	Frente limpio; fondo oculto
Consumo de cartoncillo en el pliego	Algo mayor; las lengüetas encajan peor entre sí	Normalmente el más eficiente	Mayor; los paneles del fondo añaden superficie
Soporte de carga en el fondo	Lengüeta de fricción y solapas antipolvo	Lengüeta de fricción y solapas antipolvo	Más resistente, mejor para productos más densos
Ajuste con ventana y parche	Excelente; toda la cara frontal está disponible	Viable; evita el extremo de la lengüeta	Excelente

Factor	Lengüetas rectas	Lengüetas invertidas	Fondo de bloqueo con tapa de lengüeta
Uso típico	Comercio minorista con exposición frontal, estuches premium y con ventana	Tiradas orientadas al coste, logística de pedidos, estuches secundarios farmacéuticos	Artículos pesados o densos, montaje más rápido del fondo

Los estuches de lengüetas invertidas siguen siendo el formato de mayor volumen para trabajos orientados al coste. Towards Packaging sitúa el mercado de cajas de lengüetas invertidas en [USD 3,90 mil millones en 2025, con una previsión de USD 7,19 mil millones en 2035^{\[5\]}](#). Si tu comparación favorece ese formato, nuestra página sobre [cajas de lengüetas invertidas personalizadas](#) trata en detalle el ajuste, el cierre y la reposición.

Hay una señal del mercado que merece mención. En debates públicos entre compradores, los empaquetadores manuales señalan que los estuches con lengüetas pueden añadir un tiempo de manipulación notable en comparación con las bolsas, y algunos temen abolladuras en las esquinas durante el transporte. Ninguna de las dos preocupaciones es exclusiva de las lengüetas rectas, pero ambas son motivos para cronometrar una prueba de empaquetado manual y realizar una prueba de envío con producto real antes de elegir un cierre solo por su aspecto.

Puntos de control de sostenibilidad y cumplimiento normativo

Reciclabilidad. Un estuche de cartoncillo con lengüetas es un formato monomaterial hasta que se añaden laminados o ventanas grandes de película. El estudio de Pro Carton sobre la [reciclabilidad de los estuches plegables^{\[6\]}](#) concluyó que los estuches impresos y barnizados de forma convencional funcionan bien en el flujo de reciclaje de papel. Si la reciclabilidad total es importante, pregunta si una película de ventana o un laminado de tacto suave modifican ese resultado en tu especificación.

Declaraciones de origen de la fibra. Para imprimir un logotipo de bosque certificado en el estuche, todas las empresas que adquieren la propiedad del material deben poseer la [certificación de cadena de custodia FSC^{\[7\]}](#). Pide al proveedor su código de certificado antes de añadir la declaración al arte final. No des por hecho que basta con que el cartoncillo esté certificado.

Acceso al mercado de la UE. El Reglamento de la UE sobre envases y residuos de envases entró en vigor el 11 de febrero de 2025 y, en general, se aplica desde el 12 de agosto de 2026. Establece el objetivo de lograr que [todos los envases del mercado de la UE sean reciclables de forma económicamente viable de aquí a 2030^{\[8\]}](#). Las marcas que venden en Europa deben mantener sencillas las especificaciones del estuche: cartoncillo, recubrimientos al agua y un mínimo de plástico.

Evidencia de manipulación en medicamentos de venta libre (OTC). Un cierre de lengüeta no es un sello con evidencia de manipulación. La guía de política de cumplimiento de la FDA señala que los estuches de cartoncillo sellados únicamente pegando las solapas de los extremos [no cumplen los requisitos de envasado a prueba de manipulaciones^{\[9\]}](#). Una lengüeta de fricción sin pegar ofrece aún menos evidencia de apertura, así que añade un elemento independiente con evidencia de manipulación, como una etiqueta de sellado, una tira de rasgado o un sello interior en el envase.

Control del etiquetado de medicamentos. En los medicamentos, el estuche es material de etiquetado. Está sujeto a [21 CFR Parte 211, Subparte G^{\[10\]}](#), que regula cómo se examinan, emiten y concilian las etiquetas. El control de versiones del plano de troquelado y del arte final importa tanto como la calidad de impresión. Los pasos detallados de calidad y cumplimiento se explican en la

[página de producto.](#)

Dirección del mercado. Los estuches plegables ganan cuota a medida que las marcas abandonan el embalaje secundario de plástico. El [panorama de mercado del Paperboard Packaging Council](#)^[11] refleja un crecimiento constante en la categoría. Eso significa que los transformadores suelen estar bien equipados tanto para trabajos de lengüetas rectas como invertidas, por lo que el precio y la calidad, y no la disponibilidad, deberían guiar la elección del proveedor.

Preguntas frecuentes sobre la caja de lengüetas rectas

Pregunta frecuente: ¿cuál es la diferencia entre un cierre de lengüetas rectas y uno de lengüetas invertidas?

En un cierre de lengüetas rectas, ambos paneles de cierre se articulan desde el mismo panel del cuerpo y se pliegan en la misma dirección, por lo que el frente muestra dos bordes limpios e iguales. En un cierre de lengüetas invertidas, los cierres se articulan desde paneles opuestos. El frente muestra entonces una articulación en un extremo y un borde de lengüeta en el otro, y las disposiciones encajan mejor entre sí en el pliego de impresión.

Pregunta frecuente: ¿es una caja de lengüetas rectas más segura que una de lengüetas invertidas?

No necesariamente. Ambos estilos se basan en lengüetas de fricción y cierres de ranura opcionales. La resistencia del cierre depende de la profundidad de la lengüeta, la calidad del hendido, la rigidez del cartoncillo y el diseño del bloqueo. En cuanto a la evidencia de manipulación, ninguno de los dos basta por sí solo; añade un sello o una tira de rasgado.

Pregunta frecuente: ¿por qué una caja de lengüetas rectas suele costar algo más?

Como ambas lengüetas están en el mismo lado de la disposición, los estuches no pueden encajar tan de cerca en el pliego, lo que deja más recorte. La diferencia depende de las proporciones del estuche y del tamaño del pliego, así que pide una comparación de estuches por pliego de ambos estilos con tus dimensiones exactas.

Pregunta frecuente: ¿puedo añadir una ventana a una caja de lengüetas rectas?

Sí, y es uno de los puntos fuertes del formato. La ventana se corta en el panel frontal y se refuerza con un parche de película pegado por dentro. Comprueba que las solapas antipolvo y las lengüetas no se vean a través de la ventana con el estuche cerrado, y valora si la película afecta a la reciclabilidad.

Pregunta frecuente: ¿hacia dónde debe mirar el arte final de la tapa en el plano de troquelado?

Como la tapa se pliega hacia delante desde el panel trasero, sus gráficos suelen tener que girarse respecto al arte del panel trasero para leerse bien desde el frente. Confírmalo siempre plegando una prueba impresa a tamaño real antes de aprobar la producción.

Pregunta frecuente: ¿cuándo debería elegir un fondo de bloqueo?

Elige un fondo de bloqueo cuando el producto sea lo bastante denso o pesado como para forzar una lengüeta inferior de fricción, o cuando la línea de envasado necesite un estuche que arme su base de un solo movimiento. Puedes mantener una tapa superior de lengüetas rectas para una apertura limpia.

Puntos clave

- **El mercado estadounidense de estuches plegables en el que compiten las cajas de lengüetas rectas sigue creciendo.** — USD 15,6 mil millones en 2026 hasta USD 24,0 mil millones en 2036, con un CAGR de 4,4 % ([Fuente](#))
- **El cartoncillo plegable y las calidades recicladas dominan el suministro de cartoncillo, por lo que ambos son fáciles de cotizar para esta estructura.** — 83,8 % de la demanda actual de cartoncillo ([Fuente](#))
- **El valor mundial de los estuches plegables sigue aumentando, lo que mantiene amplia la capacidad de los transformadores.** — USD 132,8 mil millones en 2025 hasta USD 159,6 mil millones en 2030 ([Fuente](#))
- **Las lengüetas invertidas siguen siendo la opción de mayor volumen para tiradas orientadas al coste.** — USD 3,90 mil millones en 2025, con una previsión de USD 7,19 mil millones en 2035 ([Fuente](#))
- **Para vender en la UE se necesitan estuches diseñados para ser reciclables.** — todos los envases del mercado de la UE reciclables de aquí a 2030 según el PPWR ([Fuente](#))
- **Los cierres de lengüeta necesitan un elemento independiente con evidencia de manipulación en medicamentos OTC.** — FDA CPG Sec. 450,500 ([Fuente](#))

Conclusión: elige el cierre para el panel que vende

Una caja de lengüetas rectas cuesta algo más de cartoncillo a cambio de un panel frontal simétrico y una apertura coherente en ambos extremos. Elígela cuando la cara frontal, una ventana o una tapa con interior impreso impulsen la compra. Elige lengüetas invertidas cuando el estuche sobre todo proteja y se envíe, y un fondo de bloqueo cuando el peso del producto sea la principal preocupación. Sea cual sea tu decisión, pide una comparación de estuches por pliego y pliega una prueba impresa antes de aprobar el archivo. Si las lengüetas invertidas encajan mejor, nuestra página sobre [cajas de lengüetas invertidas personalizadas](#) explica los siguientes pasos y cómo solicitar un presupuesto y una muestra física.

Notas al pie

1. Paperboard Packaging Council, «4 tipos de cartoncillo.» <https://paperbox.org/4-types-of-paperboard/> ↵
2. Future Market Insights, «Mercado de estuches plegables de EE. UU.», publicado el 10 de febrero de 2026. <https://www.futuremarketinsights.com/reports/usa-folding-carton-market> ↵
3. Administración de Alimentos y Medicamentos de EE. UU. (FDA), «Resumen de los requisitos de etiquetado de cosméticos.» <https://www.fda.gov/cosmetics/cosmetics-labeling-regulations/summary-cosmetics-labeling-requirements> ↵
4. Smithers, «Smithers prevé un crecimiento adicional de los estuches plegables», julio de 2025. <https://www.smithers.com/resources/2025/july/smithers-forecasts-extra-growth-in-folding-cartons> ↵
5. Towards Packaging, «Tamaño y tendencias del mercado de cajas de lengüetas invertidas 2026-2035», última actualización: 2 de julio de 2026. <https://www.towardspackaging.com/insights/reverse-tuck-box-market-sizing> ↵
6. Pro Carton, «Reciclabilidad de los estuches plegables», informe resumido, noviembre de 2020. <https://www.procarton.com/wp-content/uploads/2021/01/Recyclability-of-Folding-Cartons-November-2020-Short-Report.pdf> ↵
7. Forest Stewardship Council, «Papel y embalaje.» <https://fsc.org/en/businesses/paper-packaging>

↩

8. Comisión Europea, «Residuos de envases» (Reglamento (UE) 2025/40, PPWR).
https://environment.ec.europa.eu/topics/waste-and-recycling/packaging-waste_en ↩
9. Administración de Alimentos y Medicamentos de EE. UU. (FDA), «CPG Sec. 450,500 Requisitos de envasado a prueba de manipulaciones para determinados medicamentos de uso humano de venta libre.»
<https://www.fda.gov/regulatory-information/search-fda-guidance-documents/cpg-sec-450500-tamper-resistant-packaging-requirements-certain-over-counter-human-drug-products> ↩
10. Código Electrónico de Regulaciones Federales (eCFR), 21 CFR Parte 211, Subparte G — Control de envasado y etiquetado.
<https://www.ecfr.gov/current/title-21/chapter-I/subchapter-C/part-211/subpart-G> ↩
11. Paperboard Packaging Council, «El mercado de estuches plegables disfrutará de un crecimiento moderado hasta 2026.»
<https://paperbox.org/folding-carton-market-to-enjoy-measured-growth-through-2026/> ↩

octubre 21, 2026