



Contact Methods
Mob: (86)18668768846
Tel: (86) 577 68668118
Wechat: zigpac123
Skype: bruce.chan1999
E-mail: bruce@zigpac.com
Whatsapp: +86-18668768846
Telegram: @Zigpacstickers

Company Info
Name: Wenzhou Zigpac Industry Limited
Address: No. 148-152, Building C, Jiangbin
Commercial and Residential Building, Longgang
City, Wenzhou City, Zhejiang 325802, China



YOUR CUSTOM PRINTING & PACKAGING PARTNER FOR SMALL AND MEDIUM BUSINESSES



Details

Respuesta rápida: Los colores de denominación de fichas de póker más habituales son el blanco para \$1, el rojo para \$5, el azul para \$10, el verde para \$25, el negro para \$100, el morado para \$500 y el amarillo u naranja para \$1,000. Son convenciones del sector, no una norma legal única. Para un juego personalizado, elija entre cuatro y cinco denominaciones, reparta las cantidades según el buy-in y el número de jugadores, y haga que cada valor sea legible de un vistazo con puntos de canto contrastados y cifras grandes impresas.

La mayoría de los problemas con los colores de denominación de las fichas de póker empiezan antes de que alguien toque el diseño. Una noche benéfica de casino se queda sin fichas pequeñas a la segunda hora. El morado de \$500 de una sala de cartas desaparece frente al negro de \$100 bajo una iluminación tenue de la mesa. Un evento corporativo entrega un juego con un logotipo muy bonito, pero nadie distingue las de \$5 de las de \$25 sin coger una ficha. Todos estos casos surgen de tratar el color como decoración en lugar de como un sistema de lectura. Esta guía explica las convenciones que esperan los jugadores, cuántas fichas necesita cada denominación para formatos de juego reales y cómo mantener los valores distinguibles desde cualquier punto de la mesa.

El coste de hacerlo mal va más allá de la estética. Cada ficha mal leída ralentiza una mano, provoca una disputa en una partida de cash game u obliga al crupier a parar y contar. Una vez impreso el juego completo, el mapa de colores queda fijado. La planificación que sigue está pensada para hacerse una sola vez, sobre papel, antes de cualquier trabajo de diseño.

En esta guía

1. [¿Cuáles son los colores estándar de denominación de las fichas de póker?](#)
2. [¿Cuántas denominaciones necesita su juego?](#)
3. [Fichas por denominación: tres desgloses resueltos](#)
4. [Cómo mantener las denominaciones distinguibles de un vistazo](#)
5. [Comparación de esquemas de color e indicadores de identificación](#)
6. [Preguntas frecuentes](#)
7. [Puntos clave](#)

Colores estándar de denominación de las fichas de póker

Un color de denominación es el color base asignado a un valor de ficha para que los jugadores lo identifiquen sin leer la impresión. La convención surgió en los casinos y se trasladó a las partidas caseras. Los jugadores que lleguen a su mesa darán por hecho esa convención a menos que usted les diga lo contrario.

Los colores no los fija una norma nacional única. Las normas estatales citadas en esta guía tratan del tamaño, la aprobación y la falsificación, no de una paleta fija. El [Reglamento 12^{\[1\]}](#) de Nevada exige que las fichas autorizadas tengan forma de disco, 0,130 pulgadas de grosor y 1,55 pulgadas de

diámetro en juegos distintos del bacará, y que estén diseñadas para impedir la falsificación «en la medida de lo razonablemente posible». Nueva Jersey añade una señal física vinculada al valor. Sus [normas sobre fichas de valor](#)^[2] fijan un diámetro uniforme de 1 9/16 pulgadas para las fichas de \$0,25 a \$100 y de 1 11/16 pulgadas para las de \$1,000 a \$25,000. Un regulador que trata el tamaño como señal de denominación es una lección útil para los juegos privados: el color por sí solo pesa mucho, y una segunda señal ayuda.

Valor	Color más común	Alternativas frecuentes	Dónde se ve
\$0.25 / \$0.50	Sin convención fija	Azul claro, amarillo, gris	Partidas caseras de apuestas bajas
\$1	Blanco	Azul, gris	Cash games en todas partes
\$2.50	Rosa	Ninguno habitual	Mesas de blackjack (que pagan 3:2)
\$5	Rojo	Ninguno habitual	Cash games, juegos de mesa
\$10	Azul	Marrón, naranja	Sobre todo juegos caseros; muchos casinos no lo usan
\$25	Verde	Ninguno habitual	Cash games, juegos de mesa
\$100	Negro	Ninguno habitual	Cash games y torneos
\$500	Morado	Violeta, ciruela	Cash games de mayores apuestas, torneos
\$1,000	Amarillo u naranja	Fucsia, burdeos	Torneos, mesas de límite alto
\$5,000	Gris o marrón	Naranja, rojo	Cambios de color en torneos

Dos filas causan la mayor parte de la confusión. El azul se mueve entre \$1, \$10 y, a veces, \$0,50 según la sala. El amarillo y el naranja reclaman ambos \$1,000. Si sus jugadores vienen de contextos distintos, imprima el valor en la ficha y coloque en la mesa una clave de colores de una línea. No dé por hecho que todos comparten el mismo esquema mental.



¿Cuántas denominaciones necesita su juego?

Menos de las que cree. Cada denominación adicional añade un color que debe seguir distinguiéndose de todos los demás, una pila en el área de cada jugador y más recuento al cobrar. Un jugador que planificaba un pedido personalizado en r/poker propuso valores de \$0,25 a \$5,000. La respuesta más votada del [hilo de r/poker](#)^[3] consideró innecesario el rango y sugirió limitarlo a \$25 o \$100, salvo que el anfitrión planea jugar partidas tan grandes como \$25/\$50. Un revisor verificado de una tienda hizo el mismo comentario tras comprar un juego ya valorado: «¿Quién necesita un juego con denominaciones de \$1 y de \$1000?»

Use estos límites de trabajo:

- **Cash games:** 3-4 denominaciones. La más pequeña equivale a la ciega pequeña, y la más grande es de unas 25-50 veces la ciega grande.
- **Torneos:** 4-5 denominaciones, incluido un valor alto reservado para el cambio de color de las fichas pequeñas a medida que suben las ciegas.
- **Noches benéficas de casino:** 3 denominaciones de valor, más colores de ruleta sin valor y separados si utiliza una ruleta.
- **Juegos corporativos o promocionales:** 1-3. A menudo, un único valor de «punto» o «bebida» es todo lo que necesita el evento.

Si planea jugar cash games y torneos con un mismo juego, elija valores que funcionen en ambos. Un juego de \$1/\$5/\$25/\$100 se lee como T25/T100/T500/T1000 in en torneos solo si imprime los valores para que los jugadores sepan en qué modalidad están. De lo contrario, un juego de doble uso necesita una cara de torneo impresa por separado o un tratamiento de canto distinto.

Cuántas fichas por denominación: tres desgloses resueltos

La división de cantidades se deriva de tres factores: número de jugadores, buy-in y la apuesta mínima. El método es el mismo en cada formato. Se construye una pila inicial, se multiplica por el número de asientos y después se añade una reserva para recompras, dar cambio y cambios de color. Las cifras siguientes son ejemplos de planificación para su propia hoja de especificaciones, no una cotización.

A. Cash game casero: 9 jugadores, ciegas de \$1/\$2, buy-in de \$100

Cada jugador empieza con $25 \times \$1 + 10 \times \$5 + 1 \times \$25 = \$100$, lo que equivale a 36 fichas. Veinticinco fichas blancas cubren las ciegas y las apuestas pequeñas durante muchas rondas sin que nadie se quede sin cambio. Nueve asientos ponen 324 fichas en juego. El banco debe cubrir después las recompras, que suelen pagarse con rojas y verdes, y los botes que crecen lo bastante como para necesitar negras.

Denominación	Color	Por pila inicial	En juego (9 asientos)	Total sugerido del juego
\$1	Blanco	25	225	300
\$5	Rojo	10	90	200
\$25	Verde	1	9	125
\$100	Negro	0	0	25
Total				650

B. Torneo casero: 10 jugadores, pila inicial de 10,000, ciegas iniciales de 25/50

Cada jugador recibe $8 \times T25 + 18 \times T100 + 8 \times T500 + 4 \times T1000 = 10,000$, lo que equivale a 38 fichas. Diez jugadores necesitan 380 fichas. Si se permiten dos reentradas, se añaden 76, y $20 \times T5000$ fichas permiten al director hacer el cambio de color de las T25s cuando la ciega pequeña llegue a 100.

Denominación	Color común	Por pila	En juego (10 jugadores)	Total sugerido del juego
T25	Verde o blanco	8	80	100
T100	Negro	18	180	215
T500	Morado	8	80	95
T1000	Amarillo	4	40	50
T5000	Naranja o gris	0	0	20
Total				480

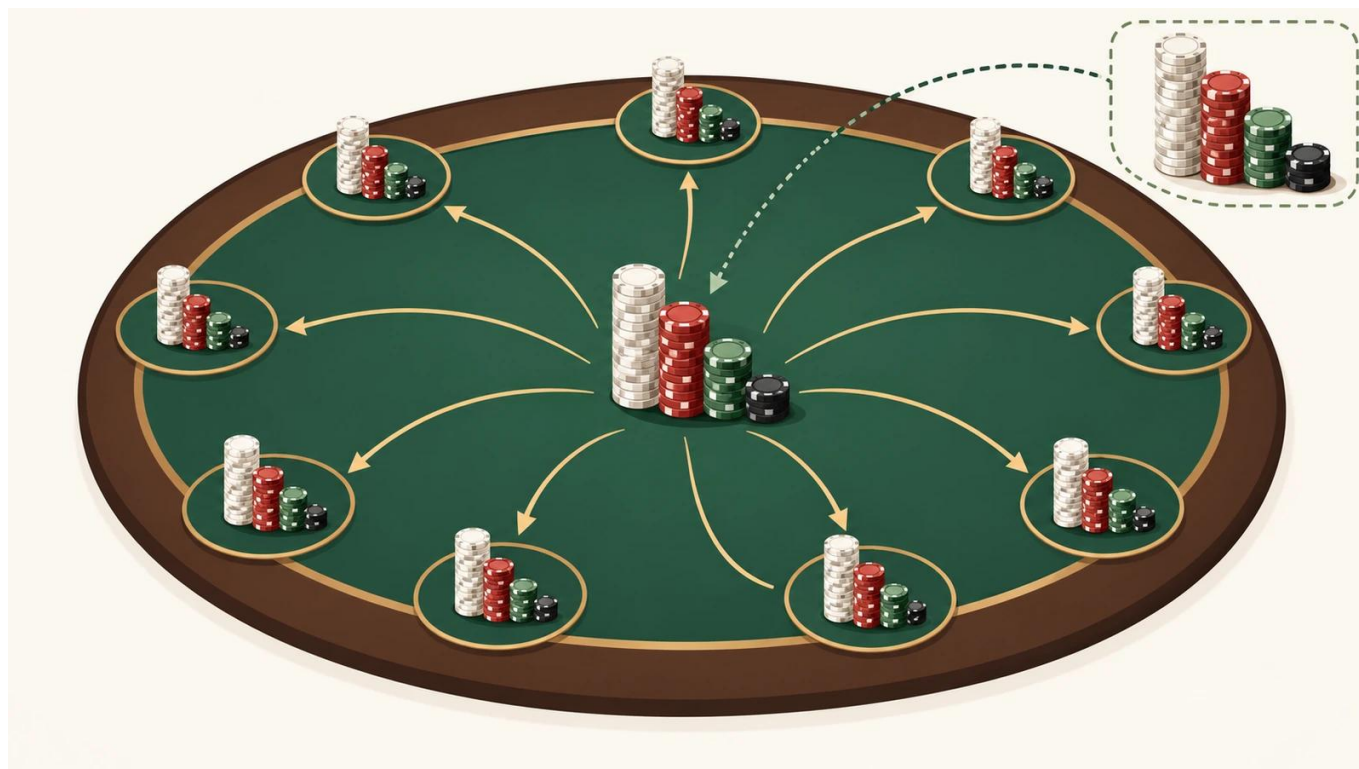
La mayoría de los juegos de torneo necesitan menos fichas que los de cash game con un número de jugadores similar. La estructura retira la ficha más pequeña a mitad del torneo, así que no hace falta una reserva grande de ella.

C. Noche benéfica de casino: 60 invitados, 1,000 in de dinero de juego cada uno

Un boleto de donación compra un lote inicial de $10 \times \$5 + 10 \times \$25 + 7 \times \$100 = 1,000$, lo que equivale a 27 fichas. Sesenta invitados se llevan 1,620 fichas. Los crupieres de blackjack y craps también necesitan un fondo para pagar a los ganadores y dar cambio, así que añada aproximadamente un tercio más.

Denominación	Color	Por lote de invitado	Lotes (60 invitados)	Total sugerido con fondos de mesa
\$5	Rojo	10	600	800
\$25	Verde	10	600	800
\$100	Negro	7	420	550
Total				2,150

La ruleta funciona de otro modo. Cada jugador en la rueda recibe fichas de su propio color, sin valor impreso, y el valor se fija en el buy-in. Por eso una rueda necesita varios colores sin valor, uno por asiento, que se distingan visiblemente de sus fichas de valor rojas, verdes y negras. Los eventos benéficos también deben dejar claro que las fichas no tienen valor en efectivo. Nueva Jersey mantiene una categoría separada de [fichas promocionales de juego](#)^[4] con un diámetro de 48 mm y sin valor en efectivo, lo que muestra cómo los reguladores separan las fichas de juego del dinero. Las normas sobre juego benéfico se fijan estado por estado, así que consulte con la oficina de juego benéfico de su estado antes del evento.



Cómo mantener las denominaciones distinguibles de un vistazo

En una mesa en vivo, los jugadores leen las fichas de tres maneras. Ven los lados de las pilas desde el otro lado del tapete, las caras de las fichas en el bote y las fichas sueltas en la mano del crupier. Un buen diseño da a cada denominación al menos dos señales independientes, para que, si una falla (por ejemplo, con poca luz, con un jugador daltónico o con una impresión desgastada), no se produzca una lectura errónea.

1. Separe los colores base por luminosidad, no solo por tono

Convierta su prueba a escala de grises antes de aprobarla. Si dos denominaciones se convierten en el mismo gris, se confundirán bajo una iluminación tenue o cálida de la sala. Los riesgos clásicos son el blanco junto al amarillo, el rojo junto al rosa y al naranja, y el azul junto al morado y junto al negro. El rojo y el verde, que son las denominaciones convencionales de \$5 y \$25, son también el par que más confunden las personas con deficiencia de visión del color rojo-verde. Es una razón más para no depender solo del tono.

Los colores oscuros requieren atención adicional en las fichas impresas. En una [comparativa del Poker Chip Forum^{\[5\]}](#), un propietario resumió un juego impreso así: «El negro no es negro, es gris oscuro». Si su negro de \$100 se imprime como carbón y su \$500 es un morado intenso, ambos pueden fundirse. Aclare el morado o añada un patrón de canto brillante al negro.

2. Asigne a cada denominación su propia geometría de puntos del canto

Desde el otro lado de la mesa se ven sobre todo los lados de las pilas, no las caras. Asigne a cada valor un patrón de canto distinto: número, grosor o disposición de puntos y franjas. Después use puntos claros en fichas oscuras y puntos oscuros en fichas claras. Una pila morada y una negra se distinguen fácilmente de perfil si una tiene franjas finas emparejadas y la otra bloques anchos y únicos, incluso cuando los colores base son parecidos.

La alineación importa a los jugadores experimentados. En el Poker Chip Forum, un comprador escribió que [los puntos del canto desalineados](#)^[6] eran «un rechazo total». Los patrones de canto que se alinean de delante hacia atrás mantienen la pila como una columna limpia. Los patrones que se desvían dificultan separar las denominaciones vecinas.

3. Imprima el valor grande, sencillo y también en el canto

Las cifras impresas son la señal que sobrevive al daltonismo y a la mala iluminación. Use una tipografía sencilla y gruesa. Evite las fuentes manuscritas donde 1 y 7 se parezcan. Deje que la cifra ocupe una gran parte de la cara. Las formas abreviadas, como «5K», se leen más rápido que «5000». A los jugadores les importa el área de impresión: en una encuesta de 2026 en el foro sobre el rediseño de un molde de fichas, [55 % de 60 votantes](#)^[7] quería que la etiqueta impresa se ampliara de 23,8 mm a 25 mm o más. Cuando el borde de la ficha lo permita, repita el valor en el canto redondeado para poder leer una pila sin dar la vuelta a ninguna ficha.

La impresión de cara completa y de canto hace posibles las tres señales en una sola ficha. El color base, la geometría de los puntos y las cifras forman parte del mismo diseño y no de una pegatina. Si quiere ver cómo un mapa de colores planificado se convierte en un juego impreso, consulte nuestra página sobre [juegos de fichas de cerámica impresas de borde a borde, planificados a partir de una hoja de especificaciones](#) trata del material y del pedido, que esta guía deja deliberadamente fuera.



4. Planifique teniendo en cuenta el comportamiento del tinte y las variaciones de color entre lotes comerciales

Los rojos saturados merecen cuidado al almacenarlos. Un [hilo de foro de larga duración sobre la transferencia de color](#)^[8] describe fichas rojas que, tras un par de años, transfirieron color a las fichas vecinas, al fieltro y a las manos. La explicación propuesta fue que el tinte sublimado puede volver a moverse si las fichas se calientan. Mantenga el estuche fuera de coches y áticos calurosos, y no apile los rojos apretados contra los blancos.

Si piensa completar más adelante los huecos con fichas de catálogo, espere variaciones. Las reseñas

verificadas de una línea popular de complementos de venta minorista indican que el naranja llega como «melocotón» o «coral pálido», que el gris llega como «carbón» y que dos tonos de amarillo aparecen en un mismo paquete de 50. Pida toda la gama de colores de una vez en lugar de intentar igualarla después.

5. Trate un diseño único como una función de seguridad

Los colores estándar con arte genérico son fáciles de copiar. En 2015 la [Fiscalía General de Nueva Jersey^{\[9\]}](#) anunció cargos en un caso en el que a fichas compradas a un proveedor en línea se les habían colocado pegatinas falsas de logotipo, y se recuperaron unos \$3,6 millones en valor nominal. Una partida casera no es un casino, pero la lógica se aplica igualmente a menor escala. Como lo resume una [guía de compra de r/pokerchips^{\[10\]}](#), las fichas «salen más caras de falsificar si hay que encargarlas a medida». Un borde personalizado y un arte propio hacen evidentes las imitaciones colocadas a escondidas.



Comparación de esquemas de color e indicadores de identificación

El mapa de colores adecuado depende de quién está en la mesa y de cómo cambian de manos los valores. Esta comparación resume los cuatro tipos de comprador para los que está escrita esta guía.

Caso de uso	Denominaciones habituales	Color prioritario	Mayor riesgo	Solución de planificación
Cash game casero	\$1 / \$5 / \$25 / \$100	Seguir la convención del casino	Quedarse sin el valor más pequeño	25+ fichas pequeñas por asiento
Torneo casero	T25 / T100 / T500 / T1000 / T5000	Contraste de oscuro a claro entre vecinos	Morado y negro se confunden	Morado más claro, patrón de canto negro brillante

Caso de uso	Denominaciones habituales	Color prioritario	Mayor riesgo	Solución de planificación
Sala de cartas / liga	4-5 valores, en ambos formatos	El mismo mapa en todas las mesas	Jugadores de salas distintas que leen el azul de forma diferente	Valores impresos y una clave de colores expuesta en la mesa
Noche benéfica de casino	\$5 / \$25 / \$100 más colores de ruleta	Las fichas de valor no deben parecerse a los colores de la ruleta	Los invitados confunden las fichas de juego con dinero	Marca «sin valor en efectivo», colores de rueda separados
Evento corporativo	1-3 valores o puntos	Colores de marca, pero distintos para cada valor	El logotipo domina, el valor no se lee	Cifra más grande que el logotipo; valor en el canto

Cada señal de identificación funciona a una distancia distinta y falla de una forma distinta:

Señal	Legible desde	Falla cuando	Mejor combinada con
Color base	A través de la mesa	Luz tenue o cálida, jugadores daltónicos, impresiones oscuras	Geometría de los puntos del canto
Patrón de puntos del canto	A través de la mesa, de perfil sobre la pila	Puntos desalineados o demasiado parecidos entre valores	Color base
Texto del valor en el canto redondeado	A distancia de brazo, de perfil sobre la pila	Texto demasiado pequeño o de bajo contraste	Cifra de la cara
Cifra de la cara	En la mano o en el bote	Tipografías decorativas, logotipo apretado	Color base
Tamaño de la ficha (casinos regulados)	Tacto y vista	Los tamaños mixtos no se apilan juntos	Reservado solo para valores muy altos

Preguntas frecuentes

FAQ: ¿De qué color es una ficha de póker de \$1?

El blanco es el color más común de \$1 en las partidas de cash game de EE. UU. Algunas salas usan azul o gris en su lugar, así que imprima el valor en la cara. En torneos, la ficha más pequeña suele ser verde o blanca en T25.

FAQ: ¿Existe alguna ley que fije los colores de las fichas de póker?

Las normas de Nevada y Nueva Jersey citadas aquí regulan el tamaño, la aprobación y la lucha contra la falsificación de fichas de casino con licencia, no una paleta obligatoria para los juegos privados. Nueva Jersey sí vincula el diámetro al valor, usando una ficha más grande para \$1,000 y superiores. Los colores de los juegos caseros son una convención.

FAQ: ¿Cuántas fichas por denominación necesito para 8-10 jugadores?

Para una partida de cash game de \$1/\$2 con un buy-in de \$100, calcule unas 300 \$1, 200 \$5, 125 \$25 y 25 \$100 fichas (650 en total). Para un torneo de 10 jugadores con una pila de 10,000, bastan unas 480 fichas repartidas en cinco valores, incluidas las reentradas y las fichas de cambio de color.

FAQ: ¿Qué colores nunca deben estar uno junto a otro en un juego?

Evite colocar el blanco junto al amarillo, el rojo junto al rosa o al naranja, y el azul junto al morado y junto al negro como denominaciones consecutivas, a menos que los puntos del canto y las cifras los separen con claridad. Una comprobación en escala de grises de la prueba mostrará qué pares se confunden.

FAQ: ¿Puedo usar las mismas fichas para cash games y torneos?

Sí, si los valores impresos tienen sentido en ambos formatos o si las fichas no llevan valor impreso. Un juego marcado como \$1/\$5/\$25/\$100 y usado como T25/T100/T500/T1000 confunde a los jugadores nuevos, así que explique la conversión antes de la primera mano o mantenga un juego de torneo separado.

FAQ: ¿Se pueden usar fichas caseras personalizadas en un casino?

No. Los casinos con licencia aceptan solo las fichas aprobadas por su regulador, y la ley de Nevada ([NRS 465.080^{\[11\]}](#)) hace ilegal usar fichas falsificadas en un juego de azar. Los juegos personalizados son para partidas privadas, ligas, recaudaciones y eventos, y su arte nunca debe imitar las fichas de un casino real.

FAQ: ¿Cuántas denominaciones necesita una noche benéfica de casino?

Tres fichas de valor, como las de \$5 rojas, \$25 verdes y \$100 negras, cubren las mesas de blackjack, craps y póker. Añada colores separados sin valor solo si tiene una ruleta, donde a cada jugador sentado se le asigna su propio color.

Puntos clave

- **Los colores son una convención; los reguladores fijan la ficha física.** — Nevada fija 1,55 in de diámetro y 0,130 in de grosor para las fichas distintas del bacará ([Fuente](#))
- **Una segunda señal además del color es una buena práctica.** — Nueva Jersey usa 1 9/16 in para las fichas de \$0,25-\$100 y 1 11/16 in para las de \$1,000+ ([Fuente](#))
- **Limite el rango de denominaciones a las apuestas que realmente juega.** — Los jugadores experimentados recomiendan no pasar de \$25 o \$100, salvo que jueguen partidas de \$25/\$50 ([Fuente](#))
- **Las denominaciones oscuras necesitan vecinos más claros o patrones de canto brillantes.** — El negro impreso puede verse como gris oscuro, cercano al morado intenso ([Fuente](#))
- **Los jugadores quieren valores impresos más grandes.** — 55 % de 60 votantes del foro apoyaron ampliar el área de la etiqueta más allá de 23,8 mm ([Fuente](#))
- **Las fichas de juego benéfico no deben parecerse en nada al dinero.** — Nueva Jersey define fichas promocionales de 48 mm sin valor en efectivo ([Fuente](#))
- **Las fichas genéricas con pegatinas son fáciles de falsificar.** — Unos \$3,6 millones en valor nominal falsificado se recuperaron en el caso Borgata ([Fuente](#))

Conclusión: fije el mapa de colores antes del arte

Un juego de fichas que funciona bien empieza con una hoja de cálculo, no con un logotipo. Defina sus formatos, limite las denominaciones, calcule una pila inicial y multiplíquela con un banco realista. Después, dé a cada valor al menos dos señales que funcionen con mala luz: un color base que se

distinga en escala de grises, un patrón de canto que se lea de perfil y una cifra lo bastante grande para leerse en el bote. Una vez fijado ese mapa, el trabajo de diseño resulta sencillo.

Cuando su plan de denominaciones y el reparto de cantidades estén listos, llévelos a nuestra [página de planificación y presupuesto de juegos de fichas personalizados](#). Envíe el mapa de colores, los recuentos por denominación y la fecha de su evento, y le confirmaremos qué se puede imprimir y le presupuestaremos según su especificación.

Fuentes

1. Comisión de Juego de Nevada, Reglamento 12 (Fichas y tokens), §12,030 y §12,040, texto vigente a enero de 2026. gaming.nv.gov ↵
2. N.J. Admin. Code §13:69E-1,1 y §13:69E-1,3, diámetros de las fichas de valor y requisitos de muestras y anticontrafacción, Cornell Legal Information Institute, texto recuperado y actualizado el 2025-08-04. law.cornell.edu ↵
3. r/poker, «Pensando en encargarse de estas fichas de póker personalizadas», respuesta de u/Objective-History402, 2025-11-21. reddit.com ↵
4. N.J. Admin. Code §13:69E-1.5A, fichas de juego promocionales, Cornell Legal Information Institute. law.cornell.edu ↵
5. Poker Chip Forum, «Pros y contras de las fichas de arcilla y de cerámica», 2023-05-07. pokerchipforum.com ↵
6. Poker Chip Forum, «Pros y contras de las fichas de cerámica para póker», 2023-10-12. pokerchipforum.com ↵
7. Poker Chip Forum, «Nuevo molde público Tina para 2026: ¿debería ser más grande la etiqueta? Una encuesta», 2025-11-02 (60 votos). pokerchipforum.com ↵
8. Poker Chip Forum, «Chipco/transferencia y sangrado de color en cerámica», 2015-06. pokerchipforum.com ↵
9. Oficina del Fiscal General de Nueva Jersey, comunicado de prensa sobre fichas falsificadas utilizadas en un torneo de póker de Borgata, 2015-07-08. njoag.gov ↵
10. r/pokerchips, «Guía de compra de fichas de póker de 2023», 2023-06-21. reddit.com ↵
11. Legislatura de Nevada, Estatutos Revisados de Nevada, capítulo 465, incluido NRS 465,080 sobre fichas falsificadas. leg.state.nv.us ↵