



Contact Methods
Mob: (86)18668768846
Tel: (86) 577 68668118
Wechat: zigpac123
Skype: bruce.chan1999
E-mail: bruce@zigpac.com
Whatsapp: +86-18668768846
Telegram: @Zigpacstickers

Company Info
Name: Wenzhou Zigpac Industry Limited
Address: No. 148-152, Building C, Jiangbin
Commercial and Residential Building, Longgang
City, Wenzhou City, Zhejiang 325802, China



YOUR CUSTOM PRINTING & PACKAGING PARTNER FOR SMALL AND MEDIUM BUSINESSES



Tazas de camping esmaltadas personalizadas: cómo especificar, decorar y abastecer tazas de campamento de marca duraderas

Product Image













Details

Las tazas de camping esmaltadas personalizadas son tazas de acero recubiertas de esmalte vítreo fusionado y personalizadas con un logotipo, nombre o diseño. La duración de la personalización depende de cómo se aplique. Las calcomanías cerámicas horneadas se fusionan con el esmalte, mientras que las impresiones por sublimación quedan sobre un recubrimiento polimérico. Antes de pedir, deje por escrito el espesor del acero, el borde, el método de decoración, la capacidad medida y las pruebas de plomo y cadmio por lote.

¿Quién compra tazas de camping esmaltadas personalizadas y qué necesita? [↑](#)

Cuatro grupos de compradores buscan estas tazas, y sus tamaños de pedido varían mucho. El grupo

más numeroso es el de compradores de marca y promocionales: organizadores de ferias comerciales, tostadores de café, marcas de productos para exteriores y equipos de recursos humanos que encargan regalos para clientes o empleados. Normalmente necesitan entre decenas y varios cientos de unidades con un logotipo uniforme. El segundo grupo son los organizadores de eventos que planifican bodas, fines de semana de despedida de soltera o aniversarios de equipos. Con frecuencia necesitan entre diez y unas pocas decenas de tazas con nombres o un diseño compartido. El tercer grupo son los compradores de regalos particulares y campistas que quieren una o dos tazas grabadas. El cuarto son los creadores que quieren una única muestra antes de vender.

Los cuatro grupos quieren las mismas tres cosas. La impresión debe coincidir con la prueba aprobada, resistir el lavado normal y llegar antes del evento. Los campistas también quieren una taza ligera que puedan llevar a una fogata. Los compradores de marca quieren un logotipo que siga visible durante años, y los datos del sector respaldan esa prioridad: PPAI Research informó en enero de 2026 que [70,4 % de los distribuidores considera la durabilidad la señal más sólida del valor del producto](#)^[3]. El esmalte personalizado también es una gran categoría comercial. PW Consulting estimó que las tazas estampadas e impresas a medida representaban USD 212,12 millones de USD, o 39,65 %, de un mercado mundial de tazas esmaltadas de USD 535,0 millones de USD en 2025^[4].

¿Por qué tantas tazas esmaltadas de marca decepcionan tras la entrega? [↑](#)

El problema empieza con la palabra «esmaltado». Los compradores lo piden esperando la durabilidad del vidrio fusionado. Muchos reciben acero recubierto con una impresión superficial que nunca se horneó en el esmalte. Las tazas parecen idénticas en una foto de producto, pero se comportan de forma muy distinta en la cocina.

El cumplimiento normativo es el riesgo más grave. En 2025, Boots y TK Maxx en el Reino Unido retiraron las tazas de esmalte con personajes después de que la liberación de metales pesados superara los límites permitidos.^[8]

La solución es tratar el pedido como una especificación, no como una elección de catálogo. Indique en la orden de compra el sustrato, el método de decoración, el borde, el informe de ensayo y la tarjeta de cuidados. Apruebe una muestra física antes de la producción en masa. Explique claramente a los destinatarios qué puede y qué no puede hacer una taza de campamento esmaltada. El resto de esta guía explica cada una de esas decisiones.



Índice

- [¿Quién compra tazas de camping esmaltadas personalizadas?](#)
- [¿Por qué decepcionan las tazas esmaltadas de marca?](#)
- [¿Qué es una taza de camping esmaltada personalizada?](#)
- [¿Cómo pedir tazas que resistan?](#)
- [¿Qué método de decoración dura más?](#)
- [¿Qué vía de abastecimiento se ajusta a su cantidad?](#)
- [¿Qué documentación demuestra la seguridad para contacto alimentario?](#)
- [¿Cómo inspeccionar un envío?](#)
- [¿Cómo embalar y volver a pedir tazas?](#)
- [Puntos clave](#)
- [¿Listo para especificar sus tazas?](#)

¿Qué es exactamente una taza de camping esmaltada personalizada? [↑](#)

Una verdadera taza esmaltada tiene un cuerpo de acero recubierto de esmalte vítreo, un vidrio en polvo fusionado al metal en un horno. Un fabricante indica el rango de cocción como 750–850 °C y afirma que la taza «nunca debe usarse en microondas debido a su núcleo de acero»^[9]. Ese núcleo de acero explica por qué la taza es ligera y resiste mejor las caídas que la cerámica. También explica por qué el esmalte puede desconcharse con impactos y las paredes se calientan rápidamente.

Una segunda familia de productos se vende con la misma palabra clave. Photo USA, que vende piezas en blanco para sublimación, indica que sus tazas tienen cuerpos de acero «con acabado de apariencia esmaltada, recubiertos para sublimación», y explica que «el verdadero esmalte vítreo es vidrio fusionado y no acepta una transferencia por sublimación de tinta»^[10]. Ambas familias son productos legítimos, pero nunca deben cotizarse como si fueran el mismo artículo.

La capacidad y el área de impresión requieren la misma atención. Los tamaños publicados se

concentran alrededor de 12 oz, pero las cifras de catálogo varían entre fuentes. El catálogo 2026 de Emalco enumera su taza de 8 cm como 370 ml / 12,5 oz^[11], mientras que otra página de Emalco cita 390 ml para una taza de la misma altura. Para nuestras tazas de camping esmaltadas personalizadas, la capacidad útil la determinan el molde real, la línea de llenado y la medición de la muestra, y se confirma en la muestra aprobada en lugar de tomarse de un catálogo. La decoración tampoco cubre toda la taza. El troquel de 8 cm de Emalco muestra una área envolvente de ejemplo de 230 × 60 mm^[12]. Esa franja de 60 mm es lo que realmente ven los lectores; por ello, mantenga cortos los nombres y eslóganes y compruebe el grosor mínimo de línea en una prueba impresa a tamaño real.



¿Cómo pedir tazas esmaltadas personalizadas que resistan?



La mayoría de los fallos se evita tomando seis decisiones en orden, en lugar de elegir una taza a partir de una foto:

1. Defina el uso. Decida si la taza será para fogatas o para la oficina, si los destinatarios esperarán usar lavavajillas, cuántas unidades necesita y la fecha de recepción.
2. Especifique el cuerpo. Una guía de fábrica recomienda acero laminado en frío de 0,6-0,8 mm y un borde enrollado de acero inoxidable 304, y limita los calibres de 0,40-0,45 mm a regalos promocionales de bajo coste^[13] porque el acero fino puede deformarse en el horno.
3. Elija el método de decoración mediante la comparación de la siguiente sección.
4. Prepare el diseño en el troquel del proveedor. Use archivos vectoriales para serigrafía y archivos CMYK de 300 DPI para sublimación^[14].
5. Apruebe una muestra física. Revise el color, el registro, el acabado del borde, la soldadura del asa y la capacidad medida.
6. Cierre la documentación antes de iniciar la producción en masa: informes de ensayo, condiciones de embalaje e inspección.

Las opciones de superficie importan tanto como el logotipo. Los colores del esmalte pueden fijarse

por separado para exterior, interior, borde y asa. Un borde enrollado de acero inoxidable u oscuro disimula el desgaste en el borde de bebida. Los esmaltes moteados ocultan mejor las pequeñas variaciones artesanales que el blanco liso. Cada color añadido supone otra capa horneada, así que pida al proveedor que indique en la cotización el efecto de cada opción sobre el precio y el plazo de entrega.



Revise el diseño antes de que llegue a producción. Los códigos Pantone Solid Coated son un objetivo de color, no una garantía, porque los colores horneados se desplazan y requieren una muestra de color horneada para confirmarlos. Convierta el texto a contornos, separe los colores según el método de decoración y mantenga los detalles finos lejos del borde y de la base del asa, donde la curvatura distorsiona la impresión.



Campo de solicitud de cotización	Qué especificar	Por qué importa
Cuerpo y borde	Espesor del acero en mm; material del borde enrollado	Determina la resistencia a abolladuras y desconchados
Capacidad	oz/ml nominales más valor medido en la muestra	Los volúmenes de catálogo y reales difieren
Colores del esmalte	Exterior, interior, borde, asa; objetivo Pantone	La cocción en horno desplaza el color
Decoración	Calcomanía horneada, serigrafía o sublimación; posiciones de impresión	Determina la resistencia al lavado
Diseño	Troquel del proveedor; archivos vectoriales o de 300 DPI	Evita estiramientos y falta de nitidez
Ensayos	Informe de lixiviación de plomo/cadmio por SKU, decoración y lote	Demuestra el cumplimiento para contacto alimentario
Embalaje	Caja individual, tarjeta de cuidados, separadores de cartón	Reduce los desconchados durante el transporte

Envíe estos siete campos con cada solicitud de cotización para que los proveedores pongan precio al mismo producto. Para nuestras tazas de camping esmaltadas personalizadas, la cantidad mínima de pedido, el precio unitario, el plazo de muestra y el plazo de producción se confirman en una cotización por escrito después de revisar esta ficha y su diseño. No se confirma nada hasta que apruebe la muestra.

La producción sigue una secuencia realizada mayormente a mano. El catálogo de Emalco la describe como corte de la pieza de acero, estampado, soldadura del asa, limpieza, inspección, aplicación de la capa base y del esmalte de color, secado, cocción y una segunda inspección. Después se aplican las calcomanías cerámicas y se vuelven a hornear. La guía de Ruixing sitúa la segunda cocción aproximadamente en 600–700 °C. Cada paso añade tiempo, por lo que las tazas horneadas tardan semanas, no días.



¿Qué método de decoración dura más? [↑](#)

Método	Cómo se adhiere	Ideal para	Limitaciones
Calcomanía cerámica horneada	Aplicada sobre esmalte cocido y recocida para fusionarse con el esmalte	Logotipos duraderos, uso en fogatas	Más lenta; cada color añade coste
Serigrafía (tinta epoxi)	Tinta termoestable curada aproximadamente a 180 °C	Logotipos vectoriales de uno o dos colores	Menos resistente al lavado que las calcomanías horneadas
Sublimación	Tinte absorbido en un recubrimiento polimérico	Fotos a todo color, tiradas cortas	No es esmalte vítreo; se recomienda lavado a mano

El curado epoxi de 180 °C procede de la guía de Ruixing citada más arriba. En cuanto a la durabilidad, Emalco sostiene que una calcomanía cocida «se convierte en parte del esmalte», mientras que los diseños sublimados «son más propensos a pelarse, agrietarse y desvanecerse»^[15]. Se trata de una afirmación del fabricante, no de una prueba de envejecimiento independiente. Elija calcomanías cocidas para los regalos que deban durar años. Elija la sublimación solo cuando el color fotográfico importe más que la duración, y indíquelo en la tarjeta de cuidados.

¿Qué vía de abastecimiento se ajusta a su cantidad y plazo? [↑](#)



Calcule hacia atrás desde la fecha del evento y reserve al menos dos semanas adicionales para la inspección y las correcciones.

¿Qué documentación demuestra la seguridad para contacto

alimentario en EE. UU.? [↑](#)

No existe una insignia de «aprobado por la FDA» para recipientes de bebida. La guía de plomo de la FDA para artículos vidriados, CPG Sec. 545,450, establece un [nivel de actuación para tazas y mugs de 0,5 µg de plomo lixiviado en cualquiera de seis unidades](#)^[21]. Está redactada para alfarería y cerámica, por lo que no cubre automáticamente el esmalte sobre acero. Específicamente para esmalte, [ISO 4531:2022 establece un método de ensayo y límites para la liberación de iones metálicos de artículos esmaltados en contacto con alimentos](#)^[22]. La Proposición 65 de California, [aprobada por los votantes en noviembre de 1986](#)^[23], es una ley de advertencia, no una certificación. Una afirmación de «cumple con la Proposición 65» necesita una evaluación de exposición o datos de ensayo que la respalden.

En la práctica, solicite un informe de lixiviación de terceros que cubra el cuerpo de la taza, el borde de bebida y la decoración exterior. Los laboratorios de ensayo enumeran ensayos de plomo y cadmio para borde de contacto y decoración exterior^[24] como elementos separados. Un informe solo es válido para lo que se ensayó: una guía de abastecimiento advierte que «cualquier cambio en la fórmula del esmalte, el color o las condiciones de cocción puede invalidar los resultados»^[25]. Prefiera laboratorios ISO/IEC 17025 e informes que incluyan número de lote y fotos del producto. Históricamente, los esmaltes rojos, amarillos y naranjas han utilizado pigmentos de cadmio, por lo que esos colores deben analizarse primero. Para nuestras tazas, los informes de ensayo son un entregable de cotización vinculado al SKU, método de decoración y lote específicos. No hacemos afirmaciones generales de certificación.

¿Cómo inspeccionar y aceptar un envío? [↑](#)

Revisión	Método	Guía de aceptación/rechazo
Poros, acero expuesto	Inspección visual con luz rasante, borde y base del asa	Acero expuesto en el interior o en el borde: rechazar
Desconchados del borde	Inspección visual y táctil a lo largo del borde de bebida	Cualquier desconchado en el borde de bebida: rechazar
Adhesión de la impresión	Prueba de cinta y rayado en tazas muestreadas	Impresión que se levanta: retener el lote
Color y registro	Comparar con la muestra firmada y la muestra de color	Fuera de la tolerancia acordada: retrabajar
Capacidad	Llenado con agua en unidades muestreadas	Registrar frente al valor de la muestra

Acuérdese en el contrato el nivel de muestreo AQL y defina por escrito qué variaciones artesanales son aceptables, como pequeños cambios de moteado, para que el «carácter artesanal» no pueda utilizarse para excusar defectos reales. Si el proveedor afirma que las tazas son aptas para lavavajillas, someta unidades muestreadas a ciclos de lavavajillas antes de aceptar esa afirmación. El acero expuesto o un fallo en la prueba de metales pesados implica poner todo el lote en cuarentena. No permita que el proveedor seleccione las unidades buenas y las envíe.



¿Cómo deben embalarsse, etiquetarse y volver a pedirse las tazas? [↑](#)

Embale las tazas de esmalte como si fueran de vidrio, porque su superficie es de vidrio. Use fundas o cajas individuales y separadores de cartón, y nunca apile las tazas borde con borde.

La tarjeta de cuidados evita la mayoría de las quejas. Debe indicar: no apta para microondas debido al núcleo de acero; lavar a mano salvo que la afirmación ensayada del proveedor indique lo contrario; las paredes y el asa se calientan con bebidas calientes; nunca calentar la taza vacía; y dejar de usar la taza si se desconcha el borde de bebida o el interior. Para que los pedidos repetidos coincidan con el primer lote, archive la muestra firmada, el troquel, las muestras de color y el informe de ensayo. Cualquier cambio de esmalte, calcomanía o proveedor de acero debe activar una nueva muestra y un nuevo ensayo.



Puntos clave para compradores de tazas esmaltadas [↑](#)

- **La impresión personalizada es un segmento central del mercado de tazas esmaltadas.** — 39,65 % de los ingresos mundiales de tazas esmaltadas de 2025 (Fuente)
- **La referencia estadounidense para tazas se basa en el plomo lixiviado.** — 0,5 µg en cualquiera de seis unidades (Fuente)
- **El esmalte tiene su propia norma de liberación de metales.** — ISO 4531:2022 (Fuente)
- **Los compradores valoran los productos promocionales principalmente por la durabilidad.** — 70,4 % de los distribuidores la considera la señal de valor más sólida (Fuente)
- **La Proposición 65 es una obligación de advertencia, no una certificación.** — ley aprobada en noviembre de 1986 (Fuente)

¿Listo para especificar sus tazas de camping esmaltadas personalizadas? [↑](#)

Una taza esmaltada de marca triunfa o fracasa por detalles que una foto de producto no puede mostrar: el espesor del acero, el borde, si el logotipo se hornea en el esmalte, un informe de ensayo que coincida con el lote y una tarjeta de cuidados que establezca expectativas honestas sobre el calor y el microondas. Especifique esos detalles, apruebe una muestra física e inspeccione conforme a criterios escritos; así la taza llevará su marca durante años en vez de resistir solo un ciclo de lavavajillas. Envíenos su diseño, cantidad, preferencia de decoración y fecha de recepción para solicitar una cotización por escrito y una muestra de preproducción.

^[3]PPAI Research: Encuesta a distribuidores de 2026 sobre tendencias de durabilidad y diseño. [↵](#)

^[4]PW Consulting: Informe mundial del mercado de tazas esmaltadas, junio de 2026. [↵](#)

^[8]The Sun: Retirada en el Reino Unido de tazas esmaltadas por metales pesados en 2025 UK. [↵](#)

^[9]EnamelMFG: Rango de cocción del esmalte y guía para no usar microondas. [↵](#)

^[10]Photo USA: Explica que las tazas de sublimación están recubiertas, no son esmalte vítreo. [↵](#)

^[11]Catálogo Emalco 2026: Tamaños de tazas, secuencia de producción y plazos de entrega. [↵](#)

^[12]Troquel de Emalco: Áreas imprimibles de taza de 8 cm, febrero de 2025. [↵](#)

^[13]guía de Ruixing: Especificaciones de fábrica, temperaturas de cocción, plazos y niveles de precio. [↵](#)

^[14]Aquaholic: Técnicas de impresión para tazas esmaltadas y requisitos de archivos de diseño. [↵](#)

^[15]Emalco: Comparación del fabricante entre calcomanías cerámicas y sublimación, 2024. [↵](#)

^[21]FDA CPG CPG 545,450: Niveles de actuación de plomo para artículos cerámicos vidriados. [↵](#)

^[22]ISO 4531:2022: Ensayo y límites de liberación de iones metálicos para artículos esmaltados. [↵](#)

^[23]OEHHA: Resumen de la ley y normativa de la Proposición 65. [↵](#)

^[24]RTS Lab: Ensayos de plomo y cadmio para artículos esmaltados referenciados por la FDA. [↵](#)

^[25]Guía de tazas esmaltadas personalizadas: Los certificados cubren únicamente la muestra y el proceso ensayados. [↵](#)

Product Option